


ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)
National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501
Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018


വിദ്യാർത്ഥികൾക്കൊരു പഠന മാർഗ്ഗരേഖ

15

അറിവു നേടുന്നതും പഠിക്കുന്നതും എങ്ങനെ? : നമുക്ക് അറിവു നേടിത്തരുന്ന മൂന്നു പ്രധാന ശരീരാവയവങ്ങളാണ് ചെവി, കണ്ണ്, നാവ്. അറിവു നിലനിർത്താൻ സഹായിക്കുന്നതാകട്ടെ മസ്തിഷ്കവും മനസ്സുമാണ്. ഇവയുടെ നിരന്തരമായ ഉപയോഗത്താൽ പഠനത്തിൽ അസാധാരണമായ നേട്ടങ്ങൾ നമുക്കുണ്ടാകുവാൻ സാധിക്കും. പഠിക്കുന്നതിന്റെ രണ്ടു പ്രധാന പടവുകളാണ് കേൾക്കുകയും കാണുകയും ചെയ്യുന്നത്. ആവശ്യമുള്ളതെല്ലാം ശ്രദ്ധയോടെ കേൾക്കണം, കാണണം. ശ്രദ്ധയോടെ എന്നതിനർത്ഥം മനസ്സും ചെവിയും ചേരുമ്പോഴും, മനസ്സും കണ്ണും ചേരുമ്പോഴും അവയിൽ ശ്രദ്ധ പതിയുന്നു എന്നർത്ഥം. കുഞ്ഞുങ്ങൾ എത്രപെട്ടെന്നാണ് ടിവിയിലെ പരസ്യങ്ങളും ചില പാട്ടുകളും പഠിക്കുന്നത് എന്ന് ശ്രദ്ധിക്കുക. അവർ ചെവി കൂർപ്പിച്ച് കേൾക്കുന്നു, കാണുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് അവർക്ക് പഠനം എളുപ്പമായിത്തീരുന്നത്. റേഡിയോ, ടിവി, കാസറ്റ്, ഇന്റർനെറ്റ്, പ്രഭാഷണം, ഉപദേശം, ചർച്ച എന്നിവയിൽ നിന്നെല്ലാം നമുക്കാവശ്യമായ ധാരാളം സന്ദേശങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നു. ശ്രദ്ധിച്ചു കേട്ടാൽ അവയെല്ലാം മനസ്സിൽ നിലനിൽക്കും.

വിദ്യാർത്ഥികളായ നിങ്ങൾ പഠിക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ : കൂറെയധികം പഠിച്ചുകഴിയുമ്പോൾ ചിലപ്പോൾ Brain saturated ആകും. ആ സമയത്ത് പഠനത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാതെ മറ്റൊന്നിലേക്ക് മനസ്സെത്തിക്കുക. ഒരു മുളിപാട്ടു പാടുക, മറ്റൊരു വിഷയം പഠിക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ പഠിച്ചത് ഒന്നെഴുതി പരിശീലിക്കുക. ശരീരത്തിന് വിശ്രമം ആവശ്യമുള്ളതുപോലെ തലച്ചോറിനും വിശ്രമം വേണം. എത്ര ഇഷ്ടമുള്ള വിഷയമാണെങ്കിലും തലച്ചോറിന് വിശ്രമം നൽകേണ്ടതാണ്. കുറച്ചുനേരം കളിക്കുക, പാട്ടുപാടുക, അമ്മയെ സഹായിക്കുക, വീട്ടുമേലി ചെയ്യുക എന്നിവയെല്ലാം (തലച്ചോറിന്) പഠനത്തിൽ നിന്നുള്ള മാറ്റത്തിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന വിശ്രമമാണ്.

ഓർമ്മ വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ ഒരു വഴിയേയുള്ളൂ ഓർമ്മിക്കുക, ഓർമ്മിക്കാൻ പരിശീലിക്കുക. എന്തെങ്കിലും മറ്റൊരു വാക്കുമായി ചേർത്ത് ഓരോ വാക്കും/വിഷയവും/ഉത്തരവും/പോയിന്റും ഓർമ്മിക്കുക. പെൻ എന്ന് ഓർത്താൽ പെൻസിൽവാനിയ ഓർക്കാൻ സാധിക്കുന്നതുപോലെയാണിത്. ഓരോ വിഷയം/അദ്ധ്യായം പഠിച്ചുകഴിയുമ്പോൾ പ്രധാന പോയിന്റുകൾ ഓർക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. ആദ്യമായും പരാജയപ്പെടുകയും പിന്നീട് സുന്ദരമായി ഓർക്കാൻ സാധിക്കും.

പിന്നീട് സുന്ദരമായി ഓർക്കാൻ സാധിക്കും. രാത്രി ഉറങ്ങാൻവേളയിൽ കിടക്കയിലിരുന്ന് അന്നേദിവസം പ്രഭാതം മുതൽ ചെയ്ത തീർത്തതും, കേട്ടതും, കണ്ടതും, സംസാരിച്ചതും ഓർമ്മിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതാണ് പ്രസിദ്ധമായ Memory exercise. ഇതേ സമയത്ത്, ക്ലാസിൽ പഠിച്ചതിനും ഉപയോഗിക്കുക. പഠിച്ചത് മറ്റൊരു കുട്ടിയെ പഠിപ്പിക്കുക, എല്ലാം ഓർമ്മിക്കാനും പുതിയ പുതിയ അറിവുകൾ ഓർമ്മയിൽ വരുത്താനും ഉത്തമമാണിത്. അമ്മയോടോ സഹോദരങ്ങളോടോ, പഠിച്ചതേറ്റുപറയുക. പഠനം എളുപ്പമാകും. ഇതേ വിഷയത്തെക്കുറിച്ചോ ബന്ധപ്പെട്ട വിഷയത്തെക്കുറിച്ചോ കൂടുതൽ അറിവു നേടുമ്പോൾ പുസ്തകത്തിലുള്ള അറിവും എളുപ്പമാകും. പത്താം ക്ലാസിലെ വിദ്യാർത്ഥിക്ക് അഞ്ചാം ക്ലാസിലെ പാഠങ്ങൾ എളുപ്പമാകുന്നതുപോലെയാണിത്. ചില വിഷയങ്ങളും വിവരണങ്ങളും താരതമ്യംചെയ്തു പഠിക്കുക. (ഉദാ: രണ്ടാം ലോക മഹായുദ്ധം അവസാനിച്ചത് 1945 ലാണെന്നു വിചാരിക്കുക. ഇതോർക്കാൻ ദാരുണ സ്വതന്ത്രമായ വർഷത്തിൽ നിന്ന് രണ്ടു കുറച്ചാൽ മതിയെന്നോർക്കുക.

പത്തുപ്രാവശ്യം വായിക്കുന്നത് ഒരു പ്രാവശ്യം എഴുതുന്നതിനു തുല്യം. പത്തുപ്രാവശ്യം എഴുതുന്നത് ഒരു പ്രാവശ്യം കേൾക്കുന്നതിന് തുല്യം. പത്തുപ്രാവശ്യം കേൾക്കുന്നത് ഒരു പ്രാവശ്യം കണ്ടുകൊണ്ടു കേൾക്കുന്നതിനു തുല്യമാണെന്നറിയണം. ആദ്യത്തെ പത്തു പോയിന്റുകൾ പഠിച്ച് അടുത്ത പത്ത് പോയിന്റ് പഠിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് ആദ്യത്തേത് ആവർത്തിക്കുക. ഇരുപതു പോയിന്റ് പഠിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ ആദ്യത്തെ പത്തുമുതൽക്കാവർത്തിക്കുക. പഠിച്ചു എന്നുറപ്പുള്ളത് ഒന്നുകൂടി നോക്കുക. ഇത് ആത്മവിശ്വാസം വർദ്ധിപ്പിക്കും. ഒന്നാം അദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞ് രണ്ടാമത്തേതിൽ എത്തുമ്പോൾ ഒന്ന് ഒരിക്കൽകൂടി വായിക്കുക. മൂന്നാമദ്ധ്യായത്തിലെത്തുമ്പോൾ ഒന്നും രണ്ടും വീണ്ടും വായിച്ചുനോക്കുക. എളുപ്പമുള്ളത് ആദ്യമായും പഠിക്കുക. പിന്നീട് ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതും.

പഠിച്ചത് ഒരിക്കൽ മറന്നുപോകും. വീണ്ടും അതാവർത്തിച്ചുറപ്പിക്കണം. മറവി മനുഷ്യസഹജമാണെന്നല്ലാവർക്കുമറിയാം. മറവി എന്നൊന്നില്ല, ഉള്ളതാകട്ടെ ഓർക്കാൻ പറ്റാത്ത അവസ്ഥ മാത്രമാണ്. കണ്ടതും, കേട്ടതും, ചിന്തിച്ചതുമെല്ലാം തലച്ചോറിൽ തന്നെയുണ്ട്. പൊടി

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിരയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

കളഞ്ഞ് തട്ടിയെടുക്കാനുള്ള ശ്രമമുണ്ടാകണമെന്നുള്ളതു എന്നോർക്കെന്നും. പഠിക്കുമ്പോൾ സന്തോഷത്തോടെ പഠിക്കണം. മനസ്സിനകത്തുള്ള ദയ, വിരസത, ദുഃഖം, ദേഷ്യം, ഇവയെല്ലാം പഠനത്തെകാര്യമായി ബാധിക്കും. പഠിപ്പിക്കുന്ന അദ്ധ്യാപകരോട് ഉണ്ടാകുന്ന സ്നേഹവും ബഹുമാനവും വിഷയത്തോടുള്ള താല്പര്യം വർദ്ധിപ്പിക്കും. അസുഖമുള്ളപ്പോൾ പഠനം കഴിയുന്നത്രയും ഒഴിവാക്കുക. മനസ്സിൽ ഉണ്ടാകുന്ന തെറ്റിദ്ധാരണകൾ, ദേഷ്യം, അഹങ്കാരം, വാശി, പക, ഇവയെല്ലാം (മാതാപിതാക്കളോട്) ചർച്ച ചെയ്ത് ഇല്ലാതാക്കണം. ശാരീരിക വൈകല്യങ്ങളും നമ്മെ നിരാശപ്പെടുത്തിയാൽ അതും പഠനത്തെ ബാധിക്കും. കുടുംബ പ്രശ്നങ്ങളും പഠനവും കൂടികലരാതിരിക്കാൻ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധിക്കുക. ദുഃഖങ്ങളും വേദനകളും പങ്കുവയ്ക്കാൻ ഒന്നു രണ്ടു കൂട്ടുകാരെയോ ദൈവ്യാപകനെയോ കണ്ടെത്തുക. എല്ലാകാര്യങ്ങളും പൂർണ്ണമായും തുറന്നു പറയേണ്ടതില്ല. ദുഃഖത്തിന്റെ കാരിന്ദനനുസരിച്ച് ആവശ്യമുള്ളതുമാത്രം ഈ സുഹൃത്തുക്കളോടു പറഞ്ഞാൽ മനസ്സിന്റെ ദാഹ കുറയും. പഠനത്തെ അതു സഹായിക്കും. പഠിക്കാൻ സമയക്കുറവുള്ള സഹപാഠികളെ പഠിപ്പിച്ചാൽ, നാം പഠിച്ചത് പതിൻമടങ്ങ് തിളക്കമാർന്നതാകും. ഇടവേളയിൽ നമ്മുടെ അനുജന്മാരേയും അനുജത്തിമാരേയും പഠിപ്പിക്കുകയോ മറ്റുള്ളവർക്ക് ട്യൂഷൻ എടുക്കുകയോ ചെയ്യുക. ജോലിയുടെ മഹത്വമറിയാനും അറിവുനേടാനും നേടിയ അറിവ് ഉപയോഗിക്കാനും ഇത് സഹായിക്കും.

പഠിക്കേണ്ട രീതി ഒരു ഉദാഹരണം : “ആദ്യദിനം പ്രസിദ്ധനായ കേരളീയ ജ്യോതിശാസ്ത്രജ്ഞനായിരുന്നു. ആദ്യദിനം എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിലൂടെ ജ്യോതിശാസ്ത്രവും ഗണിതശാസ്ത്രവും അതിഗഹനമായി അദ്ദേഹം വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ദുരിയുടെ ഗോളാകൃതി, ഭ്രമണം, സൂര്യനുമുറ്റമുള്ള പ്രദക്ഷിണം, അക്ഷാംശം, രേഖാംശം എന്നിപ്രകാരമുള്ള വിഷയങ്ങളും ത്രികോണം, സമചതുരം, സമചതുരശ്രം, ട്രാപ്പീസിയം, വൃത്തം തുടങ്ങിയ ജ്യോമെട്രി വിഷയങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഭാവനകളിൽ ചിലതുമാത്രമാണ്.” ഇതു വായിച്ചതിന് ശേഷം സ്വയം ചോദിക്കേണ്ടതായ ചോദ്യങ്ങൾ ആരെക്കുറിച്ചാണിതിൽ വിവരിക്കുന്നത്? അദ്ദേഹം ആരായിരുന്നു? അദ്ദേഹം ഏതുദേശക്കാരനായിരുന്നു? അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പേരെന്ത്? അതിലെ വിഷയങ്ങളെന്തെല്ലാം? ദുരിക്ക് ഗോളാകൃതിയാണെന്ന് പറഞ്ഞതാര്? ഏതു ഗ്രന്ഥത്തിൽ? ജ്യോതിശാസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ചതിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന വിവരങ്ങളെന്തെല്ലാം? ജ്യോമെട്രിയിലെ എന്തെല്ലാം ഈ ഗ്രന്ഥത്തിലുണ്ട്? വിദ്യാലയത്തിലാണെങ്കിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഒരുമിച്ച് മറുപടി പറയാൻ ശ്രമിക്കണം. വീട്ടിലാണെങ്കിൽ സ്വയം വിദ്യാർത്ഥി മറുപടി കണ്ടെത്തണം.

പരീക്ഷയെഴുതും മുമ്പ് ഉത്തരങ്ങൾ വൃത്തിയാക്കിയ വ്യക്തമായും എഴുതാൻ പരിശീലിക്കണം. പരീക്ഷയുടെ മുമ്പ് രാത്രി സുഖമായുറങ്ങണം. ടെൻഷൻ തോന്നിയാൽ മനസ്സിനെ എന്തെങ്കിലും സിനിമയിലേക്കോ പാട്ടിലേക്കോ നയിക്കുക. പരീക്ഷയാണ് ജീവിതത്തിന്റെ അന്ത്യമെന്ന് വിചാരിക്കരുത്. ശ്രദ്ധയോടെ എളുപ്പമുള്ളതാവും എന്ന രീതിയിൽ (ഉത്തരം) പരീക്ഷയെഴുതണം. ഒരു ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതാതിരിക്കരുത്. വാക്കുകളും വരികളും വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കാവുന്ന വിധത്തിലേഴുതണം. പ്രധാന പോയിന്റുകൾ വിട്ടു പോകാതെ എഴുതണം.

ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ : A വാരിയോടും പകയോടും പഠിക്കാനിരിക്കരുത്. ഉറങ്ങാതിരുന്ന് പഠിക്കരുത്. കുറഞ്ഞത് 8 മണിക്കൂർ ഉറക്കം നിർബന്ധമാണ്. ഉറക്കം വരുന്നെങ്കിൽ എഴുതി പഠിക്കുക. നല്ല ദക്ഷിണം കഴിക്കാതെ പഠിക്കാനിരിക്കരുത്. ഉറക്കം ഗുളിക കഴിച്ച് ഉറക്കമെടുക്കരുത്. മാംസാഹാരം ഒഴിവാക്കണം. ദുഃഖവും മറ്റുള്ളവരേക്കാൾ മാർക്ക് നേടുമെന്ന വാരിയും വെല്ലുവിളിയും പഠനവേളയിൽ ഒഴിവാക്കണം. എല്ലാ സമയത്തും പഠനം മാത്രം ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കരുത്. ഒന്നിനെക്കുറിച്ചും പരിധിക്കു പുറം ടെൻഷൻ എടുക്കാതിരിക്കണം. വടക്കോട്ടു തലവച്ചുറങ്ങാൻ കിടക്കരുത്.

നിർബന്ധമായും ചെയ്തിരിക്കേണ്ടത് : നന്മനിറഞ്ഞ പ്രസാദാത്മകമായ മനസ്സോടെ പഠിക്കണം. രാവിലേയും വൈകുന്നേരവും അൽപസമയം പ്രാർത്ഥിക്കണം. തലച്ചോറിന് ഇടയ്ക്കിടക്ക് വിശ്രമം നൽകണം. വിരസത തോന്നുമ്പോൾ ഇടയ്ക്കൊന്നു മുളിപ്പാട്ട് പാടാനും മറ്റുള്ളവരോടൊത്ത് ചിലവഴിക്കാനും അൽപസമയം കണ്ടെത്തണം. പ്രാണായാമം അഭ്യസിക്കുന്നതും യോഗ അനുഷ്ഠിക്കുന്നതും ഉത്തമമാണ്. പഠിക്കാനിരിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് ഏതാനും നിമിഷം പ്രാർത്ഥിക്കണം. പഠിക്കുമ്പോൾ കഴിവതും മുഖം കിഴക്കുദിശയിലേക്കുകണം. പരീക്ഷയ്ക്കു പോകുമ്പോൾ മാതാപിതാക്കളുടെ അനുഗ്രഹം വാങ്ങി വിദ്യാലയത്തിലേക്ക് പുറപ്പെടണം. പരീക്ഷയെഴുതും മുമ്പ് ഏതാനും സെക്കന്റ് പ്രാർത്ഥന വേണം. വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള വിഷയങ്ങൾ കൂത്തിയിരുന്നു പഠിക്കുന്നതിനുപകരം ചർച്ചചെയ്ത് പഠിക്കുന്നതാണുത്തമം.

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D. D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com, www.iish.org, www.dharmamess.in, www.dharmaradio.in, www.dharmamessages.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.

Director, AHSR: Dr. P.D.Jayasree, M.Sc, Ph.D

IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും മഴുവഞ്ചേരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും 9446361149





ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)

National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501

Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



പ്രതിദിനം - വാരം - മാസം - അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട ആചാരങ്ങൾ

17

മാതാപിതാക്കൾ ആചരിക്കാനുള്ളത്

പ്രഭാതത്തിൽ കഴിവതും നേരത്തേ ഉണർന്ന് കിടക്കയിലിരുന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ച് ദുരിയെ വന്ദിച്ച് പ്രഭാതകൃത്യങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് കുളിക്കണം.

1. കുളികഴിഞ്ഞ് വെള്ളം തോർത്തിക്കളയുന്നതിനുമുമ്പ് ഒരു കൈവെള്ളം വീതം സ്വന്തം അമ്മയേയും, അച്ഛനെയും ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ട് (തർപ്പണത്തിനർഹത യുള്ളവർ) തർപ്പണം കൊടുക്കുക. (മാതൃപിതൃതർപ്പണം നടത്തുക)
2. പൂജാമുറി വൃത്തിയാക്കി രണ്ടു വശത്തേക്ക് ഓരോ തിരി വീതം ഇട്ട് വിളക്ക് കത്തിച്ച് വൃഷ്പമിട്ട് പൂജ നടത്തി ഏതാനും മിനിട്ടുകൾക്കിടയിൽ പ്രാർത്ഥിക്കണം.
3. വീടിനു മുമ്പിൽ അരിപ്പാടി കൊണ്ട് കോലമിടാനും, രാവിലെ തുളസീക്ക് വെള്ളമൊഴിച്ച് പ്രദക്ഷിണം വെക്കാനും ശീലിക്കണം.
4. വിദ്യാലയത്തിലേക്ക് പോകുന്ന മക്കളെ പ്രത്യേകം അനുഗ്രഹിക്കാൻ മറക്കരുത്. പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് അവരെ അനുഗ്രഹിക്കണം.
5. സാത്വികമായ (നന്മ നിറഞ്ഞ) ശരീരം, ആഹാരം, വാക്ക്, ചിന്ത, പ്രവൃത്തി, ഇവ കൂടുംബാംഗങ്ങളിലുണ്ടാക്കുവാൻ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കണം.
6. കുട്ടികളെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളും പൈതൃക ചിന്താധാരകളും പഠിപ്പിക്കേണ്ടത് മാതാപിതാക്കളാണ്, മക്കളെ നല്ലവരാക്കി വളർത്തേണ്ട ചുമതല മാതാപിതാക്കൾക്ക് മാത്രമാണ്.
7. നല്ല ജോലി, നല്ല ശബ്ദം, നല്ല ഔദ്യോഗികസ്ഥാനം ഇതു മാത്രമല്ല ജീവിതം. നല്ല ഭിത്തിയിൽ ജീവിക്കാൻ പഠിക്കുന്നതാണ് ജീവിതം. സത്യം - ധർമ്മം - നീതി - ന്യായം - ആത്മീയത എന്നിവയുടെ ആകത്തുകയാണിത്. അച്ചന്മാരാണ് ഇക്കാരുടെ മക്കൾക്ക് ഉപദേശിക്കേണ്ടത്, ആചരിപ്പിക്കേണ്ടത്.
8. കുട്ടികളുടെ ജന്മദിനത്തിലും, ആഘോഷവേളകളിലും അവയുടെ ശാസ്ത്രീയാർത്ഥം കുട്ടികൾക്ക് വിവരിച്ചു കൊടുക്കണം. അവരെ ആഹ്ലാദദിനമാക്കണം.
9. ആഴ്ചയിലൊരിക്കൽ ക്ഷേത്രദർശനം നിർബന്ധമായും അനുഷ്ഠിക്കണം. കുറച്ചു സമയം മക്കളോട് സ്വന്തം ജീവിതാനുഭവം വിവരിച്ചുകൊടുക്കണം.
10. ശരീരം - മനസ്സ് - കുടുംബം - സമൂഹം - രാഷ്ട്രം എന്നിവയ്ക്ക് ശാശ്വതമായ നന്മ പകരുന്ന എല്ലാ ആചാരങ്ങളും ശാസ്ത്രീയമായി അറിഞ്ഞ് ആചരിക്കണം. - വിശകലന മനോഭാവം വളർത്തി നന്മ സ്വീകരിക്കാനറിയണം. (ചോദ്യം ചെയ്ത് മനസ്സിലാക്കുവാൻ അവസരമുണ്ടാക്കണം)

ആഴ്ചയിലൊരിക്കൽ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട ആചാരങ്ങൾ

1. ഒരു ദിവസം അത്താഴത്തിന് ചോറു ഒഴുവാക്കി മറ്റു ഭക്ഷ്യങ്ങളാക്കുക.
2. ഒരു ദിവസമെങ്കിലും ക്ഷേത്ര ദർശനം നടത്തുക.
3. ദാരുണ പൈതൃകം പഠിക്കാൻ അൽപം സമയം കണ്ടെത്തുക.

4. ഒരു ദിവസമെങ്കിലും എണ്ണ തേച്ച് കുളിക്കുക.

5. അൽപസമയം ദാനധർമ്മാദികൾക്കും സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനത്തിനും ഉപയോഗിക്കണം.

6. ഒരു ദിവസം ഇരുമ്പു ചീനച്ചട്ടിയിൽ പാകം ചെയ്ത ഒരു ഭക്ഷ്യ വിഭവം കഴിക്കുക - അനീമിയ ഇല്ലാതാക്കാൻ സാധിക്കും.

മാസത്തിലൊരിക്കൽ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട ആചാരങ്ങൾ

1. ഏകാദശി ദിവസം ദാരികമായി ഉപവാസം അനുഷ്ഠിക്കുക.
2. വെളുത്തവാവു ദിവസം രാത്രിയിൽ അരി ഭക്ഷണം ഒഴിവാക്കുക.
3. കറുത്തവാവിന്റെ ദിവസം മാതൃപിതൃതർപ്പണം രാവിലെ കൊടുക്കുക.
4. ഒരു മാസത്തെ വരുമാനത്തിന്റെ 1 ശതമാനം ദാരുണീയ പൈതൃകപഠന പ്രചാരണത്തിനു ഉപയോഗിക്കണം.
5. അകലെയുള്ള ക്ഷേത്രത്തിലേക്കോ ബന്ധു - സുഹൃത്ത് ഗൃഹത്തിലേക്കോ പോകണം - അച്ചന്മാർ കൂടെയല്ല താമസമെങ്കിൽ ഒരു ദിവസം അവരെ സന്ദർശിച്ച് സുഖസൗകര്യങ്ങൾ അന്വേഷിക്കാനും വിനിയോഗിക്കണം.
6. എല്ലാ മലയാള മാസം ഒന്നാം തീയതി പ്രഭാതത്തിൽ നന്മ നിറഞ്ഞ ആത്മീയ - ഭൗതിക അന്തരീക്ഷം പൂജാമുറിയിലും വീട്ടിലും സൃഷ്ടിക്കുക.

വർഷത്തിലൊരിക്കൽ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട ആചാരങ്ങൾ

- ചിങ്ങമാസം :** 1. ഒന്നാം തീയതി ആണ്ടുപിറവ്. കുളിച്ച് ക്ഷേത്ര ദർശനം, ദാനം എന്നിവ ചെയ്യുക.
2. ശുക്ലപക്ഷ ചതുർത്ഥി - വിനായക ചതുർത്ഥിയായി ആഘോഷിക്കുക. ഗണേശക്ഷേത്രദർശനം, ഗണപതി ഹവനം, നടത്തുക. വിഘ്നങ്ങൾ ഒഴിയുവാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുക. ഗണപതിയുടെ വിഗ്രഹം/ചിത്രം വച്ച് വൈകു നേരം പൂജ നടത്തുക.
3. ശുക്ലപക്ഷ അഷ്ടമി (അഷ്ടമി രോഹിണി) ശ്രീ കൃഷ്ണ ജയന്തിയായി ആചരിക്കുക. ഗീതാപഠനം, ശ്രീകൃഷ്ണ സന്ദേശ ശ്രവണം, ശോഭയാത്ര, മധുരപലഹാര വിതരണം ശ്രീകൃഷ്ണ പൂജ, ഭജന എന്നിവ നടത്തുക. ശ്രീകൃഷ്ണ/വിഷ്ണു ക്ഷേത്ര ദർശനം.
4. തിരുവോണം - അത്തപ്പുവിടൽ മുതൽ സന്തോഷത്തോടെ ആചാരവിധിപ്രകാരം അനുഷ്ഠിക്കണം.

കന്നിമാസം : 5. ശുക്ലപക്ഷത്തിലെ അഷ്ടമി, നവമി ദശമി ദിവസങ്ങൾ ദേവ്യംപ്രസന്ന നടത്തണം. പുസ്തകപൂജ, ആയുധപൂജ എന്നിവയും വേണം. ദേവീ ക്ഷേത്രദർശനം, പൂജാദികൾ, കീർത്തനാലാപനം എന്നിവയും വിജയദശമി ദിവസം രാവിലെ പുസ്തകപൂജ നടത്തി വായിക്കുകയും, ഒരു പ്ലേറ്റിൽ അരിയെടുത്ത് അല്ലെങ്കിൽ നല്ല മണ്ണിൽ ഹരിശ്രീ ഗണപതയേ നമു എന്ന് എല്ലാവരും എഴുതി പൂർത്ത് വിജയാസം

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്സ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

(മറുപുറം)

നടത്തുകയും വേണം. കുട്ടികളെ വിദ്യകിരുത്തുന്നതിനും, ശുഭകർമ്മങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നതിനും വിജയദശമി നല്ല ദിവസമാണ്.

തൂലാമാസം : 6. ഈ മാസത്തിലാണ് ദീപാവലി വരുന്നത്. അന്നേ ദിവസം ക്ഷേത്രദർശനം, പുതുവസ്ത്രധാരണം, ആഘോഷം ഇവയാണ് പതിവ്. ഈ ദിവസം ആട്ടിറച്ചി കഴിക്കുന്ന ദുരാചാരം പൂർണ്ണമായും ഒഴിവാക്കുക.

വൃശ്ചികമാസം : 7. വൃശ്ചികമാസം 1 മുതൽ ശബരി മലയിലേക്ക് പോകുന്നവരും അല്ലാത്തവരും സന്യാഹാരം നിർബന്ധമാക്കി, ലഹരി പദാർത്ഥങ്ങളെല്ലാം ഒഴിവാക്കി വ്രതമനുഷ്ഠിച്ച് ശീലിയ്ക്കുന്നത് ഉത്തമമാണ്. ഇക്കാലയളവിൽ സന്യാഹാരം ശീലിച്ചാൽ പല രോഗങ്ങൾക്കും കാരണമായ മാംസാഹാരം പൂർണ്ണമായും ഉപേക്ഷിക്കണം.

ധനുമാസം : 8. സപ്രതികൽ തിരുവാതിര ദിവസം ശിവക്ഷേത്ര ദർശനം, വ്രതം, തിരുവാതിരകളിയും സാധിക്കുന്നവർ കാണുകയോ ആചരിക്കുകയോ ചെയ്യുക.

മകരമാസം : 9. മകരവിളക്ക് ദർശനം നടത്തുന്നതായി സങ്കൽപിച്ച് വീട്ടിൽ അയ്യപ്പപൂജ നടത്തുക.

കുംഭമാസം : 10. ശിവരാത്രി ആചരണം ശിവപൂജ, ശിവ ക്ഷേത്ര ദർശനം, ശിവകഥാശ്രവണം എന്നിവ ആചരിക്കുക. സാധിക്കുന്നവർ ഒരു രാത്രി ഉറങ്ങാതിരിക്കുകയും വേണം. ഇത് സിനിമ കാണാനും, ടി.വി.കാണാനും ഉപയോഗിക്കുന്നതിനു പകരം നന്മ നിറഞ്ഞ് പഠിക്കാനും ആചരിക്കാനും ഉപയോഗിക്കണം.

11. കുംഭമാസത്തിലെ മകം ചോറാനിക്കര ക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രധാനമായ തിനാൽ ഈ ദിവസം ഏതെങ്കിലും ദേവീക്ഷേത്രത്തിൽ ദർശനം നടത്തുക. പുരത്തിൽ ആറ്റുകാൽ ക്ഷേത്രത്തിൽ പൊങ്കാലയിടുക.

മീനമാസം : 12. സാധാരണയായി മീനമാസത്തിലാണ് - ചൈത്ര മാസത്തിലെ പൗർണമി വരുന്നത്. ഇത് വ്യാസജയന്തിയായി ആചരിക്കണം. വ്യാസവിരചിത ഗ്രന്ഥങ്ങളെക്കുറിച്ചറിയാൻ ഈ ദിവസം പ്രത്യേകം വിനിയോഗിക്കണം. ഗുരുപൂജയായി കൊണ്ടാടണം. സ്വന്തം ഗുരുക്കന്മാരെ സന്തർശിക്കാനും ആനുഗ്രഹം നേടാനും സാധിക്കണം.

13. മീനമാസ ശുക്ലപക്ഷ നവമി ദിവസം ശ്രീരാമനവമി യായി ആഘോഷിക്കുന്നു. ശ്രീരാമനവമി കേൾക്കാനും, പഠിക്കാനും പഠിപ്പിക്കാനും ഈ അവസരം ഉപയോഗിക്കണം. ശ്രീരാമക്ഷേത്രദർശനം, പൂജ ഇവയും വേണം.

മേടമാസം : 14. മേടം ഒന്നാം തീയതി വിഷുക്കണി, കണ്ണാട്ടുതറക്കാതെ എഴുന്നേറ്റ് കണികാണണം. സ്വർണ്ണം, അരി, ചക്ക, മാങ്ങ വെള്ളരിക്ക, ചുവന്ന തുണി, കണിക്കൊന്നപ്പൂവ്, കണ്ണാടി, കുങ്കുമം, മുല്ലപ്പൂവ്, അഞ്ചുതരിരിയിട്ട് കത്തിച്ച വിളക്ക് ഇതാണ് കണിക്കുള്ള വിഭവങ്ങൾ. വിഷുക്കൈനീട്ടം ചെയ്ത വർക്കു കൊടുക്കുവാനും, വലിയവരിൽ നിന്ന് വാങ്ങുവാനും ശീലിച്ച് അതൊരാൾമാർക്കാണ്. വലിയവരെ കാൽ തൊട്ട് നമസ്കരിക്കണം. എല്ലാവരും ചേർന്ന് ഇലവെച്ച് ദക്ഷണം കഴിക്കണം.

മിഥുനമാസം : 15. മിഥുനമാസത്തിലെ പൂർണ്ണിമ ഗുരു പൂർണ്ണിമയായി ആചരിക്കണം. ഗുരുവന്ദനം.

കർക്കടകമാസം : 16. കർക്കടക കറുത്തവാവിന്റെ ദിവസം പിതൃ കർമ്മങ്ങൾ നടത്താൻ ഉള്ളതാണ്. നമ്മുടെ മാതാപിതാക്കൾ നമുക്കുവേണ്ടി അനുഭവിച്ച ത്യാഗം ഓർമ്മിക്കാനും അവരോട് നന്ദി പറയുവാനും ഈ അവസരം വർഷത്തിലൊരിക്കലേത്തന്നെ. നാമനുഷ്ഠിക്കുന്ന ഈ ആചാരങ്ങൾ അടുത്ത തലമുറയെ പഠിപ്പിക്കണം.

17. കർക്കടകമാസത്തിലെ ശുക്ലപക്ഷ തൃതീയദിവസം ഔഷധസേവനം നടത്തുന്നതിനുള്ള ദിവസമാണ്. കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങിന്റെ ഔഷധം ലഭ്യമാണെങ്കിൽ അതു അതിരാവിലെ സ്നാനാനന്തരം കഴിക്കുക.

18. കർക്കടക മാസത്തിലെ ആദ്യത്തെ ഏഴു ദിവസം ഇലക്കറി കളുടെ വിഭവങ്ങൾ ഒരെണ്ണമെങ്കിലും ദക്ഷണത്തോടൊപ്പം ഉണ്ടായിരിക്കണം.

19. കർക്കടകമാസം അവസാനദിവസം വീട് പൂർണ്ണമായും വൃത്തിയാക്കി ചിങ്ങത്തെ വരവേൽക്കണം.

ദാരുതീയ ദൃഷ്ടിവശ്യാരുടെ ജീവിതസന്ദേശം

പതഞ്ജലിയുടെ ദശോപദേശങ്ങൾ :

അഹിംസ : വാക്ക്, പ്രവൃത്തി ഇവ കൊണ്ട് വേദനിപ്പിക്കാതിരിക്കുക. **സത്യം :** സത്യവും വസ്തുതയും എന്തെന്നറിയാൻ ശ്രമിക്കുക. **ആസ്തേയം :** മറ്റുള്ളവരെ ചൂഷണം ചെയ്യാതിരിക്കുക. **ബ്രഹ്മചര്യം :** ജീവിതത്തിലെ അന്തിമലക്ഷ്യത്തിനായി പ്രാർത്ഥിക്കുക. **അപരിഗ്രഹം :** മറ്റുള്ളവർക്കുള്ളതെല്ലാം വേണമെന്നാഗ്രഹിക്കാതിരിക്കുക. **ശൗചം :** ശാരീരിക - മാനസിക - കർമ്മപരമായ ശുദ്ധി പാലിക്കുക. **സന്തോഷം :** ശാശ്വതമായ സന്തോഷം നൽകുന്ന കാര്യങ്ങൾ ചെയ്താസ്വദിക്കുക. **മിപ :** സ്വന്തം കർമ്മവും ധർമ്മവും തപസ്സുപോലെ അനുഷ്ഠിക്കുക. **സ്വാധ്യാതം :** സ്വന്തം കർമ്മത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന വിജ്ഞാനം ഗഹനമായി പഠിക്കുക. **ഇന്ദ്രിയപ്രണിധാനം :** പ്രപഞ്ചത്തെ മുഴുവനും നിയന്ത്രിക്കുന്ന ഒരു ശക്തിക്ക് മുമ്പിൽ വണങ്ങി സ്വന്തം കഴിവുകളും പരിമിതികളും വ്യക്തമായി അറിഞ്ഞ് പ്രവർത്തിക്കുക.

ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവ സന്ദേശം - പഞ്ചശുദ്ധി :

- (1) **ശരീരശുദ്ധി :** ശാരീരികമായ ശുദ്ധി നിലനിർത്തുക.
- (2) **മനശുദ്ധി :** വാശി, പക, ദ്വേഷം ഇവയൊഴിവാക്കുക.
- (3) **വാക്ക് ശുദ്ധി :** നന്മ നിറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കുക.
- (4) **ആഹാരശുദ്ധി :** സാത്വികമായ സന്യാഹാരം മാത്രം ഉപയോഗിക്കുക.
- (5) **കർമ്മ ശുദ്ധി :** നന്മ നിറഞ്ഞ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മാത്രം ചെയ്യുക.

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com, www.iish.org, www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.

Director, AHRs: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D

IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും മഴുവഞ്ചേരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും

☎ 9446361149





ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)

National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501

Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



ഭാരതത്തിലെ 64 വിജ്ഞാനങ്ങൾ / കലകൾ

18

(അവയുടെ സാമാന്യജ്ഞാനവും പേരുകളും)

1. ഇതിഹാസം : ജീവിതധർമ്മത്തിന്റെ പ്രായോഗിക വശങ്ങൾ യുക്തമായി മനസ്സിലാക്കുവാനും വ്യാഖ്യാനിക്കുവാനും, സമഗ്രജ്ഞാനത്തിന്റെ ഉറവിടമായ വാത്സരീകി രാമായണത്തിന്റെയും മഹാഭാരതത്തിന്റെയും വിജ്ഞാനം.
2. ആഗമങ്ങൾ : സ്വർഷ്ടി, പ്രളയം, ദേവതാസ്തുതി, വേദഗ്രന്ഥങ്ങൾ, മന്ത്രാലാപനരീതി, ഉപാസനയുടെ ആറുപന്മാറുകൾ (അർച്ചന-പൂജനം-കീർത്തനം-സ്തവനം-വന്ദനം-സമർപ്പണം) നാലു ധ്യാനമാർഗ്ഗങ്ങൾ ചേർന്ന ആഗമജ്ഞാനം. (ആഗമത്തിന്റെ രണ്ടു ശാഖകൾക്കാധാരമായ രണ്ടു ഗ്രന്ഥങ്ങൾ : പത്മസംഹിത, വിമനാർജ്ജന കൽപം) എല്ലാ ആഗമങ്ങളിലും മൂന്നു ഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ട്. മന്ത്രം-യന്ത്രം-തന്ത്രം. പഞ്ചരാത്രം, വൈഖാനസം, ഗണപത്യം, ശൈവം, ശാക്തേയം എന്നിവയാണ് പ്രസിദ്ധ ആഗമങ്ങൾ. ഇവയെക്കുറിച്ചുള്ള സമഗ്രജ്ഞാനം.
3. കാവ്യം : ദൃശ്യകാവ്യം ശ്രവണകാവ്യം എന്നീ പ്രകാരം രണ്ടു ശാഖകൾ. കാളിദാസന്റെ രഘുവംശം ശ്രവണകാവ്യവും, ശാകുന്തളം ദൃശ്യകാവ്യവുമാണ്. ദൃശ്യകാവ്യങ്ങൾ, രൂപകങ്ങൾ എന്നുമറിയപ്പെടുന്നു. അത് പത്തു തരത്തിലുണ്ട്. നാടകം, പ്രകരണം, ഭാഗം, പ്രഹസനം, ധീമം, വ്യയോഗം, സമവക്രം, വിധി, അങ്കം, എഹമുഗം ഇവയെക്കുറിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം.
4. ഗാനം : വായ്പാട്ടും, സംഗീതോപകരണവും നിർമ്മിക്കാനും, ഉപയോഗിക്കാനും പ്രയോഗിക്കാനുമുള്ള ജ്ഞാനം.
5. കവിത : വൃത്തത്തോടുകൂടി കവിതാ രചന. സ്തവരചനയിൽ നിലനിർത്തേണ്ട ശാസ്ത്രതത്വങ്ങൾ വരെ ഇപ്രകാരം കവിതയിലൂടെ രചിച്ചിരുന്നതിന്റെ ജ്ഞാനം.
6. കാമശാസ്ത്രം : വാത്സായനന്റെ ശ്രവേയമായ ലൈംഗിക ആരോഗ്യ ശാസ്ത്രവിജ്ഞാനവിദ്യയെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവുകൾ.
7. ദുരോദരം : ആനന്ദദായകങ്ങളായ കളികളെക്കുറിച്ചുള്ള സമഗ്രമായ ജ്ഞാനം.
8. ലിപി വിജ്ഞാനം : വിവിധ തരത്തിലുള്ള ലിപികളെക്കുറിച്ചുള്ള അഗാധ ജ്ഞാനം.
9. പ്രത്യേകതരം ലിപി വിജ്ഞാനം (വായന) : നഷ്ടപ്പെട്ടതും, കഠിനമായതും സാധാരണമല്ലാത്തതുമായ ലിപികളിലെ കാര്യങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം-കോഡുലിപി ജ്ഞാനവും ഇതിൽപ്പെടുന്നു.
10. പ്രത്യേകതരം ലിപി വിജ്ഞാനം (രചന) : വിദേശ ഭാഷാലിപികളുടെ പ്രത്യേകതരം ലിപികളുപയോഗിക്കുന്നതും, ചിത്രലിപികളുപയോഗിക്കുന്നതും, കോഡു ഭാഷയിൽ രചനകൾ നടത്തുന്നതും ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.
11. അവധാനം : നിമിഷകാവ്യരചന/ആലാപനം/നിർമ്മാണം നിമിഷ കവിയെന്ന സ്ഥാനം. (പൊടുന്നനെ കവിത ഉണ്ടാക്കാനുള്ള കഴിവ്) എട്ടു വ്യക്തികളോ നൂറു വ്യക്തികളോ ചോദിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് നിമിഷ കാവ്യത്തിലൂടെ മറുപടി പറയുന്നതിന് അഷ്ടാവധാനം, ശതാവധാനം എന്നൊക്കെ പറയുന്നു- ഇതിനുള്ള ജ്ഞാനം.
12. ചതുർദശ ജ്ഞാനം : ഏതെങ്കിലും 14 വിദ്യകൾ അറിയുന്നവരുടെ സ്ഥാനം.
13. ശകുനം : നിമിത്തവും ശകുനവും നോക്കി പ്രവചിക്കാനുള്ള കഴിവ്
14. കൈരേഖാ ശാസ്ത്രം : കൈരേഖ നോക്കി ദൂതകാലവും ഭാവിയും വർത്തമാനവും പ്രവചിക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം.
15. കനക/വജ്ര പരീക്ഷാ ശാസ്ത്രം : വജ്രങ്ങൾ പരിശോധിച്ച് വിലയിരുത്താനുള്ള ജ്ഞാനം
16. ആന, കുതിര ഇവയെ പരിശീലിപ്പിക്കാനും, അവയിൽ കയറി സഞ്ചരിക്കാനും മത്സരം നടത്താനുമുള്ള ജ്ഞാനം (Training animals/horserace/chariot race)
17. ഗുസ്തി മത്സരം : ശരീര ശക്തികൊണ്ട് മത്സരത്തിനോ, സരക്ഷണത്തിനോ ഗുസ്തി ചെയ്യുവാനുമുള്ള കഴിവ് (Boxing & body fitness)
18. സുഭാകർമ്മം : വിവിധതരം ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്യാനുള്ള അറിവ് (Food Science & Cooking)
19. ബ്രംഹണം : മരങ്ങളെ പാലിക്കാനുള്ള അറിവ് (Agriculture)
20. ഭോഹരം : സസ്യലതാദികളുടേയും വൃക്ഷങ്ങളുടേയും വള പ്രയോഗ ജ്ഞാനം (Fertilizers & Manures)
21. ഗന്ധവാദം : ഭൂമിയുടെ വളക്കൂറ് പരിശോധിക്കുന്ന (Soil Testing) വിളകൾക്ക് അനുയോജ്യമായ മണ്ണ്, കാലാവസ്ഥ ഇവയെക്കുറിച്ചറിയുന്ന ജ്ഞാനം
22. ധാതുവാദം : ലോഹ അയിരുകൾ കണ്ടുപിടിക്കുവാനും അവയെ നിഷ്കരണം ചെയ്യാനുമുള്ള അറിവ് (Mining)
23. രസവാദം : ലോഹധാതുക്കൾ കുഴിച്ചെടുത്ത് സംസ്കരിക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം (Minerology)
24. ഖനിവാദം : ലോഹസംസ്കരണത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സമഗ്രജ്ഞാനം (Metallurgy)
25. ജലവാദം : മത്സ്യം, കക്ക തുടങ്ങി കടൽ വിഭവങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവശേഖരിക്കാനുമുള്ള ജ്ഞാനം
26. അഗ്നിസ്മരണവാദം : പൊള്ളലേൽക്കാതെ അഗ്നിയിൽ നിൽക്കാനുള്ള കഴിവ് (കനലാട്ടം പോലെ)

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

വിവിധ വിജ്ഞാന മണ്ഡലത്തിൽ അസാധാരണ പ്രതിഭകളുണ്ടായിരുന്ന ഒരു രാഷ്ട്രമായിരുന്നു ഭാരതം. അവയിലെ അവസാനത്തെ തലമുറകളിൽ ചിലരെങ്കിലും ഇന്നും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രാകൃതമാകാം, അന്ധവിശ്വാസമാകാം, അശാസ്ത്രീയമെന്നു തോന്നാം, എങ്കിലും ലോകജനത ഇന്ന് ഇവയെല്ലാം പഠിക്കാനായി ഭാരതത്തിലേക്ക് വരുന്നു. നമ്മുടെ പൈതൃകമല്ലെ ഈ Specialized ജ്ഞാനം. ലോകത്തൊരിടത്തുമില്ലാത്ത ഈ ജ്ഞാനത്തിന്റെ പ്രകാശം അറ്റുപോകാതെ സംരക്ഷിക്കാനുള്ള ബാധ്യത നമുക്കുണ്ട്. ആ പൈതൃകഭൗതിക നമുക്കൊരുമിച്ച് നിർവഹിക്കാം.

27. ജലസംഭരണം : ജലത്തിൽ പൊങ്ങിക്കിടക്കുവാനും നടക്കുവാനുമുള്ള കഴിവ്.

28-30. രാസസംഭരണം : വിവിധ വസ്തുക്കളിൽ നിന്നും, രാസവസ്തുക്കൾ, സൂര്യൻ, മിന്നൽ, വൈദ്യുതി ഇവയിൽ നിന്ന് ആഘാതമേൽക്കാതെയിരിക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം (മൂന്നു വിധമുണ്ടുണ്ട്)

31-36. വശീകരണം : സമ്പത്ത്, ഭൂമി, സ്ത്രീ, പുരുഷൻ, രാജാവ്, ജനങ്ങൾ ഇവ ആനിയേയും വശീകരിച്ച് സ്വന്തമാക്കാനുള്ള ആറു തരം ജ്ഞാനം.

37. കാലവഞ്ചന : മരണത്തെ (വളരെയേറെക്കാലം) അതിജീവിക്കാനുള്ള കഴിവ്- പ്രാണായാമം അഷ്ടാംഗയോഗം എന്നിവയിലുള്ള ജ്ഞാനം.

38. പരകായ പ്രവേശം : മരിച്ച വ്യക്തിയുടെ ജഡത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് കുറെക്കാലം ആ ശരീരവുമായി ജീവിക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം.

39. പാദുക സിദ്ധി : പറക്കാനും, ഭൂഗുരുത്വത്തിനെതിരായി ഉയർന്നു പൊങ്ങാനുമുള്ള കഴിവ്.

40. വാക്സിദ്ധി : വാക്കുകൾ പ്രയോഗിക്കാനുള്ള ചാതുര്യം. സത്യസന്ധമായി വാക്കുകൾ പ്രയോഗിക്കണമെന്ന ജ്ഞാനം

41. ഘാടിക സിദ്ധി : ഒറ്റമൂലി ചികിത്സാ ജ്ഞാനം.

42. ഇന്ദ്രജാലം : ഹിപ്നോട്ടിസം ഉൾപ്പെടെയുള്ള മാജിക് വിദ്യകൾ പ്രയോഗിക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം.

43. അജ്ഞനം : ഇന്ദ്രജാലത്തിന്റെ മറ്റൊരു വകഭേദം. പ്രത്യേകതരം ഔഷധം ലേപനം ചെയ്ത് അജ്ഞാത വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം നേടാനുള്ള കഴിവ്.

44. വഞ്ചന : അത്യാവശ്യം വരുമ്പോൾ അതിശക്തനെ പോലും പരാജയപ്പെടുത്താനുള്ള ജ്ഞാനം.

45. പരാവഞ്ചന : രാഷ്ട്ര ഭക്ഷണമായി വഞ്ചന പ്രയോഗിക്കുന്ന വർഗത്തിന്റെ സമഗ്ര ജ്ഞാനത്തെ പരാവഞ്ചന എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

46. മണി സിദ്ധി : അപൂർവ സിദ്ധി ലഭിക്കുന്നതിനായി രത്നങ്ങൾ, വൃജങ്ങൾ എന്നിവ ധരിക്കുന്നതാണ് മണി സിദ്ധി.

47. മന്ത്ര സിദ്ധി : നിരന്തരം മന്ത്രങ്ങളാലപിച്ച്, അസാധാരണ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുവാനുള്ള സിദ്ധിയുണ്ടാക്കുവാനുള്ള ജ്ഞാനം.

48. ഔഷധ സിദ്ധി : പ്രത്യേകതരം ഔഷധങ്ങളുപയോഗിച്ചു സിദ്ധി നേടാനുള്ള ജ്ഞാനം.

49. ചോര കർമ്മം : ആരാലും കണ്ടുപിടിക്കപ്പെടാതെ മോഷണം നടത്താനുള്ള മോഷണ കലാവൈദഗ്ദ്ധ്യം.

50. ചിത്രകലാജ്ഞാനം : ചിത്ര രചനയിലും പെയിന്റിങ്ങിലുമുള്ള ജ്ഞാനം.

51. ലോഹകല : വിവിധ ലോഹങ്ങൾ, പ്രത്യേകിച്ചും ഇരുമ്പ് ഉപയോഗിച്ച് ലോഹവസ്തുക്കളുണ്ടാക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം.

52. അശ്മകല : ശിലകളുപയോഗിച്ച് ശിൽപമുൾപ്പെടെ പലതുമുണ്ടാക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം.

53. മുതുകല : മണ്ണ്, കളിമണ്ണുകൊണ്ട് ശിൽപങ്ങളും പാത്രങ്ങളുമെല്ലാം ഉണ്ടാക്കാനുള്ള കഴിവ്.

54. ദാമുകല : മരത്തടികൊണ്ട് ദാമു ശിൽപങ്ങളുണ്ടാക്കുവാനുള്ള ജ്ഞാനം.

55. വേണുകല : മുളകൾ കൊണ്ട് വിവിധ വസ്തുക്കളുണ്ടാക്കുവാനുള്ള ജ്ഞാനം.

56. ചർമ്മകല : മുഗത്തോൽ കൊണ്ട് നെയ്ത് വസ്ത്രങ്ങളും മറ്റുമുണ്ടാക്കുവാനുമുള്ള ജ്ഞാനം.

57. അംബരകല : സ്വയം അപ്രത്യക്ഷമാക്കുവാനുമുള്ള ജ്ഞാനം.

58. അദ്ധ്യക്ഷരണം : സ്വയം അപ്രത്യക്ഷമാക്കുവാനും വസ്തുക്കളെ അപ്രത്യക്ഷമാക്കുവാനുമുള്ള ജ്ഞാനം.

59. ദണ്ഡകരണവും മുഗയാവിധിയും : നായാട്ടിനുള്ള ജ്ഞാനവും മുഗങ്ങളെ വേട്ടയാടി പിടിക്കാനുള്ള ജ്ഞാനവും.

60. വ്യവസായം : വാണിജ്യ വ്യവസായങ്ങളാരംഭിക്കാനുള്ള രാസത്ര സാങ്കേതിക ജ്ഞാനം.

61. പശുപാലനം : വിവിധതരം മുഗങ്ങളെ വളർത്തുന്ന കർമ്മങ്ങൾക്കാവശ്യമായ ജ്ഞാനം.

62. കാർഷികവൃത്തി : കൃഷി സംബന്ധമായ ജ്ഞാനം.

63. രാസക്രീഡ : ആനന്ദദായകമായ ചേഷ്ടകൾ കൊണ്ടോ കളിതമാശകൾ കൊണ്ടോ സ്ത്രീകളെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ജ്ഞാനം.

64. ലവ-കുക്കുട-മേഷാദി യുദ്ധകാരക കൗശലം : കാള, കോഴി, ആട്, കാട്ടുപോത്ത് എന്നിവയുടെ പോര് നടത്താനും അവയെ പരിശീലിപ്പിക്കാനും, അതുകണ്ടാസ്വദിക്കാനുമുള്ള ജ്ഞാനം.

ഇവയാണ് ഭാരതത്തിലുണ്ടായിരുന്ന 64 കലകൾ അഥവാ വിദ്യകൾ.

നമ്മുടെ ചെറുതും വലുതുമായ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പലവിധ ക്ഷേത്രകലകളും പൈതൃക വിഷയങ്ങളും പഠിപ്പിച്ച് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ വിതരണം ചെയ്യുന്ന കേന്ദ്രങ്ങളാകണം. സ്വയം പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പരീക്ഷ നടത്തി സർട്ടിഫിക്കറ്റു നൽകുന്നതിനും ക്ഷേത്ര ദാദവാഹികൾ ശ്രമിക്കണം.

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com, www.iish.org, www.dharmamess.in, www.dharmaradio.in, www.dharmamessages.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.

Director, AHRS: Dr. P.D.Jayasree, M.Sc, Ph.D

IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും മഴുവഞ്ചേരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും 9446361149





ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)

National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501

Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



ഭൂതസംഖ്യ - പഠനരീതി

19

പുരാതന ഭാരതത്തിൽ ഗണിത- ജ്യോതിശാസ്ത്ര പഠന പ്രചാരണ വിവരണങ്ങൾക്ക് സർവ്വസാധാരണമായി ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന സംഖ്യാ സമ്പ്രദായമാണ് ഭൂതസംഖ്യ. കടപയാദി സംഖ്യ കേരളത്തിൽ വളരെ പ്രചാരത്തിലുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും ഭാരതം മുഴുവനും ഈ രണ്ടു വിഷയങ്ങളിൽ പുസ്തക- ഗ്രന്ഥ രൂപത്തിലെഴുതാനും വിവരിക്കാനുമെല്ലാം ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത് ഭൂതസംഖ്യയാണ്. ഇത് സംസ്കൃത സംഖ്യയായ ഏകം, ദ്വി, ത്രീണി, ചത്വരി.... തുടങ്ങിയ സംഖ്യയോടൊപ്പവും ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു.

കവിതാ രൂപത്തിൽ/ശ്ലോകരൂപത്തിൽ ഗണിത- ജ്യോതിശാസ്ത്ര വിവരണങ്ങൾ നൽകുമ്പോൾ കാവ്യ ഭംഗിക്കും, നല്ല രീതിയിൽ വരുത്താനും, ആവർത്തന വിരസത ഒഴിവാക്കാനും ഒരേ അക്കം/സംഖ്യ എഴുതാൻ പോലും പല പല പദങ്ങളും, അവയുടെ പര്യായങ്ങളും ഉപയോഗിക്കുന്നതാണ് ഭൂതസംഖ്യ സമ്പ്രദായം. സംസ്കൃത പദങ്ങളും, അവയുടെ പര്യായ പദങ്ങളും ഉപയോഗിച്ചാണ് സംഖ്യകളും അക്കങ്ങളുമെഴുതുന്നത് എന്ന് സൂചിപ്പിച്ചുവല്ലോ. ഓരോ പദത്തിനും ഒരു അക്കം അഥവാ സംഖ്യ വരാൻ ലളിതമായ കാരണം സ്വയം കണ്ടു പിടിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ. ഇനി നമുക്ക് അക്കങ്ങളുടെ സംഖ്യാരചനാ സമ്പ്രദായത്തിലേക്ക് കടക്കാം

ഖ, ശൂന്യം, ആകാശം (ഇവയുടെ പര്യായപദങ്ങൾ) = 0	
ഭൂമി, ചന്ദ്രൻ, രൂപം (" ") = 1	
കർണ്ണം, നേത്രം, കരം, പാദം (" ") = 2	
മൂർത്തി, രാമൻ, അഗ്നി, സന്ധ്യ (" ") = 3	
വേദം, സമുദ്രം, വനം (" ") = 4	
ശരം, ഇന്ദ്രിയം, ദൂതം (" ") = 5	
രസം, ഋതു, അംഗം (" ") = 6	
സ്വരം, ഋഷി, മൂനി, പർവ്വതം (" ") = 7	
ദിക്, വസു, സർപം (" ") = 8	
രസ്യം, നന്ദ, ഗ്രഹം (" ") = 9	

പത്തിന് പ്രത്യേക പദങ്ങളില്ലത്രെ.

ശിവ പര്യായപദങ്ങൾ = 11; സൂര്യപര്യായങ്ങൾ = 12;
വിശ്വേശ്വര = 13; മനു = 14; തിഥി = 15; നക്ഷത്രം = 27;
ദന്തം = 32;

എല്ലാ പദങ്ങൾക്കും അനുസൃത സംഖ്യ വരാൻ കാരണം ചിന്തിച്ചാൽ മനസ്സിലാകുമെങ്കിലും സംഖ്യകളുടെ അർത്ഥ സന്ദേശം വിവരിച്ചാലെ ആ സംഖ്യ /അക്കം വരാൻ കാരണമെന്നാണെന്നറിയാനാകൂ. അതൊന്നു പരിശോധിക്കാം.

രാമൻ = 3 (പരശുരാമൻ, ശ്രീരാമൻ, ബലരാമൻ; അഗ്നി = 3 (ആഹവനീയാഗ്നി, ഗാർഹപത്യാഗ്നി, ദക്ഷിണാഗ്നി) ശരം = 5 (പഞ്ചശരം); ഇന്ദ്രിയം = 5 (പഞ്ചേന്ദ്രിയം); ദൂതം = 5 (പഞ്ചദൂതം); രസം = 6 (ഷഡ്രസം); ഋഷി = 7 (സപത ഋഷി); വസു = 8 (അഷ്ടവസു); രസ്യം = 9 (മനുഷ്യ ശരീരത്തിലെ 9 ദ്വാരങ്ങൾ); നന്ദ = 9 (നന്ദ വംശത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട 9 രാജാക്കന്മാർ); അംബരം = 0 (ശൂന്യാകാശം); ശിവൻ = 11 (ഏകാദശ ദുർഗന്മാർ); സൂര്യൻ = 12 (ദ്വാദശ സൂര്യന്മാർ); മനു = 14 (14 മനുക്കൾ); ഇനി സ്വയം ചിന്തിച്ച് പഠിച്ച് പഠിപ്പിക്കുക.

ഇനി മേൽ വിവരിച്ച പദങ്ങളുടെ അക്കങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് സംഖ്യയെഴുതുന്നത് എങ്ങിനെയെന്ന് പരിശോധിക്കാം. ആദ്യം പറയുന്ന /എഴുതുന്ന പദത്തിന്റെ അക്കം 1-ാം സ്ഥാനത്ത്, രണ്ട്, മൂന്ന്, നാലു പദങ്ങൾ യഥാക്രമം 10, 100, 1000 സ്ഥാനത്തേക്ക് ഇടത്തേക്കായി എഴുതണം.

ഉദാ : 1. രാമരസം = രാമ (3), രസം = 6; രാമരസം = 63

2. ശരാദ്രി രാമനലയോജനാനി കുവായുക്ഷ്യ പരിധി; ശരം (5) അദ്രി (7) രാമ (3) അനല (3) = 3375 യോജനയാണ് ഭൂമിവാായുജ്ജ്വലത്തിന്റെ ചുറ്റളവ്

3. അർക്ക രൂദ്രവദാംഗ = അർക്ക (12) രൂദ്ര (11) വേദ (4) അംഗ (6) = 641112

4. വ്യാമശൂന്യ ശര അദ്രി ഇന്ദു രസ്യ അദ്രി അദ്രിശര ഇന്ദുവദൂദിനാനിതു. ഒരു മഹായുഗത്തിലെ (43,20,000 വർഷത്തിലെ ദിനങ്ങൾ = വ്യാമ (0) ശൂന്യ (0) ശര (5) അദ്രി (7) ഇന്ദു (1) രസ്യ (9) അദ്രി (7) അദ്രി (7) ശര (5) ഇന്ദുവ (1) = 1577917500 ദിനങ്ങളാണുള്ളത്.

5. വ്യാസാത് വന സംഗുണിതാത് = വ്യാസത്തെ 4 കൊണ്ട് ഗുണിച്ച് എന്നർത്ഥം

ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പദങ്ങളിൽ നിന്ന് സംഖ്യയെഴുതുക:

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

രാമ - അഗ്നി - ശിവ - സൂര്യ - നേത്രം =
കര ശര രസ സിവ ഗ്രഹ ഇന്ദ്ര വേദം =
സൂര്യ സന്ധ്യ വിശ്വ ദേവ ദന്ത നയനം =
മനു ആകാശ നന്ദ രാമാഗ്നി നേത്ര ഭൂമി =
രൂപ ഹസ്ത പാദ നേത്ര വന നദീ =
ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന സംഖ്യ സ്വന്തം ഭാവനയ്ക്കനു
സരിച്ച് പദങ്ങളും പരായപദങ്ങളുമുപയോഗിച്ച് എഴുതുക.

573218054; 11214327531289; 340007487;
12345678910; 11 12 13 14 27 321;

ഈ ഭൂതസംഖ്യ നല്ലവണ്ണം പഠിച്ച് മറ്റുള്ളവരെ പഠിപ്പിക്കുക.

ഭൂത സംഖ്യയും, കടപയാദി, സംസ്കൃത, ആര്യഭടീയ സംഖ്യ
രചനാക്രമങ്ങളും രീതിയും അറിയാത്തതിനേക്കാളും ഭാരത
ത്തിലെ ഗണിത- ജ്യോതിശാസ്ത്ര പൈതൃകത്തെക്കുറിച്ച്
ഒരിക്കലും ഒന്നും മനസ്സിലാക്കാനാകില്ല. ഈ സംഖ്യാരചനാ
ക്രമത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അജ്ഞതയാണ് നമ്മുടെ പൈതൃകം
തലമുറകളിൽ നിന്ന് തലമുറകളിലേക്ക് കൈമാറ്റം ചെയ്യപ്പെ
ടാതെ പോകാനുണ്ടായ കാരണം വിരലിലെണ്ണാവുന്ന ഏതാ
നും വ്യക്തികൾക്ക് മാത്രമേ ഈ സംഖ്യാരചനാ സമ്പ്രദായം
അറിയൂ.

അടുത്ത പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ കടപയാദി സംഖ്യ രചനാ
ക്രമവും ആര്യഭടീയ രചനാക്രമവും വിവരിക്കുന്നുണ്ടാകും.

നിങ്ങൾ അതും പഠിച്ച് അടുത്ത തലമുറകൾക്കെത്തിക്കണ
മെന്ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

**വലുതും ചെറുതുമായ സംഖ്യകൾ രചനാക്രമത്തിലും ലഘു ഭാവനയിലും
എഴുതിയിരിക്കുന്നതു നോക്കുക.**

1. ശൂന്യാംബരാകാശ രസസ്വരേഷം ശൂന്യാശിരൈശ്ച
ലാബ്ധിനഗാബ്ധി സൂര്യ = 1, 24, 74, 72, 05, 76, 000
2. ഭൂത സൂര്യഷ്ട രാമാബ്ധി രാമാ-ഷ്ടശിവ... 1, 18, 34, 38, 125

BHOOTHA SANKHYA

Bhootha sankhya number system adopted in ancient
India, particularly for writing astronomical and
mathematical numbers for many centuries primarily
focussed on names and their synonyms. Say for
example when we say eyes, hands, legs,..... in Sanskrit
; netram, hastham, paada..... these words and their

synonyms like netram, nayanam, hastham,
karam, anjali and so on are all used for presenting
2 number / digit; like this see below

Akaasam, ambaram, kha and their synonyms for 0
roopam, pruthvi, Chandra and synonyms for 1
nertram, hastham, paadam and synonyms for 2
rama, guna, agni moorthy and synonyms for 3
veda. Vanam, samudram and synonyms for 4

bhootha, indirya, sara and synonyms for 5
rasa, ruthu, aadhaara and synonyms for 6
swara, rushi, muni, parvatha and synonyms for 7
disa, dik, vasu and synonyms for 8

randra, nanga, graham and synonyms for 9
rudra, siva and synonyms for 11

soorya, arka and synonyms for 12

viswedevaa and synonyms for 13

manu and synonyms for 14

thithi and synonyms for 15

nakshatra and synonyms for 27

dantha and synonyms for 32

while writing big number having many digits,
we have to write first number in 1st position,
then 10th, 100th, 1000th position and so on.

Eg: rama (3) veda (4) sara (5) siva (12) = 12543;

soorya (12) manu (14) randra (9) = 91412;

vyoma (0) soonya (0) indu (1) randra (9) adri

(7) adri (7) Sara... 00571977..

നമ്മുടെ ചെറുതും വലുതുമായ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പലവിധ ക്ഷേത്ര
കലകളും പൈതൃക വിഷയങ്ങളും പഠിപ്പിച്ച് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ
വിതരണം ചെയ്യുന്ന കേന്ദ്രങ്ങളാകണം. സ്വയം പഠിക്കുന്ന
വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പരീക്ഷ നടത്തി സർട്ടിഫിക്കറ്റു
നൽകുന്നതിനും ക്ഷേത്ര ഭാരവാഹികൾ ശ്രമിക്കണം.

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem),
M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian
Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018.,
Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com,
www.iish.org, www.dharmanews.in, www.dharmaradio.in,
www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube,
facebook - dr.n.gopalakrishnan.

Director, AHRs: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D

IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും
മഴുവഞ്ചേരി ഹൊമോദൈവകക്ഷേത്രവും

☎ 9446361149




ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)
National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501
Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018


കടപയാദി സംഖ്യ + ആദ്യദീയ സംഖ്യകൾ പഠനരീതി

20

കേരളീയ ഗണിത ജ്യോതിശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ സർവ്വ സാധാരണമായി ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന സംഖ്യാസമ്പ്രദായമാണ് കടപയാദി സംഖ്യ. ഇതിനെ പരൽ സംഖ്യയെന്നും പറയാറുണ്ട്. ഒരു അക്കം എഴുതുവാൻ സ്വരത്തോടു കൂടിയോ അല്ലാതെയോ മലയാളത്തിൽ അനവധി അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാം. അങ്ങിനെ ഗണിതക്രിയകൾ വളരെ രസാവഹമാക്കാം. ഉദാ: രാവണനെക്കൊണ്ടു ഗുണിച്ച് വിഭീഷണനെ കുറയ്ക്കുക. ഇവിടെ അക്ഷരങ്ങളുടെ മൂല്യം 1, 10, 100, 1000..... സ്ഥാനങ്ങളിലെഴുതി അതിബൃഹത്തായ സംഖ്യ പോലും രചിക്കാം.

1. ക ഖ - യ വരെ - 1 മുതൽ 9 വരെ മൂല്യം
2. ട റ - ധ വരെ - 1 മുതൽ 9 വരെ മൂല്യം
3. പ ഫ - മ വരെ - 1 മുതൽ 5 വരെ മൂല്യം
4. യ ര - ഹ വരെ - 1 മുതൽ 7 വരെ മൂല്യം
5. ണ ന മുതലായവയ്ക്ക് - 0 മൂല്യം
6. സ്വതന്ത്രമായ സ്വരാക്ഷരങ്ങൾക്കും - 0 മൂല്യം
7. ച, ടി, ചു, തു, ഖെ, ചെ, ചു എല്ലാത്തിനും ഒരേ മൂല്യം അതായത് ഇതെല്ലാ അക്ഷരങ്ങൾക്കും ബാധകമാണ്.
8. ണ, ന യും മറ്റേതു അ, ഇ, ഉ, ഋ പോലെയുള്ള സ്വരാക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുമ്പോളും അതിന് ആദ്യം വന്നാലും ഇടയ്ക്കോ, അവസാനമോ വന്നാലും 0 മൂല്യം എഴുതണം.
9. കൂട്ടക്ഷരങ്ങൾ വരുമ്പോൾ അതിലെ അവസാന അക്ഷരത്തിന്റെ മാത്രം മൂല്യമേ എടുക്കാവൂ. ഉദാ: സ്വ = ന + ധ + യ: 'യ' യുടെ മാത്രം മൂല്യം 1 എണ്ണെടുക്കണം.
10. കൂടുതൽ ഉദാഹരണം ധ്യ = ദ + ധ + യ = 1 (യ മൂല്യം)
11. പത്മനാഭൻ = പ (1) ത്ത (5) നാ (0) ദ (4) ന് മൂല്യമില്ല = 4051

$$12. \text{അനന്തപുരം} = \text{അ (0) ന (0) ന + ത (6) പു (1) രം (2)} = 21600$$

$$13. \text{രാവണൻ} = \text{രാ (2) വ (4) ണ (5) ന് ന് വിലയില്ല} = 542$$

$$14. \text{വിഭീഷണൻ} = \text{വി (4) ഭീ (4) ഷ (6) ണ (5)} = 5644$$

$$15. \text{മേൽ വിവരിച്ചതുപോലെ ര്, ണ്, ശ്, യ്, ക് മൂല്യമില്ല.}$$

ഇനി സംഖ്യയെഴുതുമ്പോൾ അക്ഷരങ്ങളുടെ മൂല്യങ്ങൾ ഇടത്തേക്ക് 1,10,100,..... സ്ഥാനങ്ങളിലായി ശ്രദ്ധയോടെ എഴുതണം.

ഉദാഹരണം : അ (0) ന (0) ന + ത (6) പു (1) രം (2) = 21600, രാവണൻ = 542; വിഭീഷണൻ = 5644 ഗോപാജ്ഞയാ ദിനയാമ = ഗോ (3) പ (1) ജ + ണ (0) യാ (1) ദി (8) ന (0) ധ (9) മ (5) = 59081013. ഇത് ദൂമി സൂര്യനു ചുറ്റും പ്രദക്ഷിണം വെക്കുന്ന ഒരു ദിവസത്തെ അംഗുലർ വെലോസിറ്റിയാണ്. ഇതിന് അളവു കൂടി കൊടുത്താൽ 59' 08" 10''' 13''' (മിനിറ്റ്, സെക്കന്റ്, ഡെസി സെക്കന്റ് മൈക്രോസെക്കന്റ്)

അനൂനനൂത്നാനനൂന്നുന്നിതൈ = അ (0) നൂ (0) ന (0) നൂ (0) ത്ത (0) ന (0) നൂ (0) നൂ (0) ന (0) നി (0) ത്തൈ (യ = 1) = 100 00 000 000 - ഇത്രയും യൂണിറ്റ് ഡയമീറ്ററുള്ള വൃത്തത്തിന്റെ ചുറ്റളവ് ചണ്ഡാംശു ചന്ദ്രാധമകുംഭിപാലൈ = ച (6) ണ്യ (3) ശു (5) ച (6) ന+ദ+ര (2) ധ (8) മ (5) കും (1) ദി (4) പാ (1) ലൈ (3) = 31415826536 യൂണിറ്റ് ആയിരിക്കും

കടപയാദി സംഖ്യാപ്രയോഗത്തിന് ഉദാഹരണങ്ങൾ

അവതി പ്രീതിം സായുഗുണ: = 53, 97, 62, 640

ഉർവീന്ദോഗജമർമ്മജിത് = 8, 55, 83, 240

അനൂനനീതിർബലധന്വിനാശോ = 50, 49, 33, 60, 000

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും ലക്ഷ്യവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

അഹിശോനഗരനാശതുകൾ: = 1, 65, 02, 30, 580

അഗ്നിമരുത്പതിനൃപജനസ്ഥലേ = 37081, 06, 12, 500

കുണ്ടിനഗരം = 3041

പുണ്യഗർഭ = 4 3 1 1

ലാവണ്യം = 143

ധനപ്രമാണം = 55209

സകളുത = 3917

പ്രയോഗം നോക്കുക : കാലനാഗ (3031) നെ കൊണ്ട് ഗുണിച്ച് ശ്രീസംഗരജ (12,372)നെ കൊണ്ട് ഹരിച്ചാൽ ഫലം ലഭിക്കും. ഹരിച്ചുണ്ടായ ഫലത്തെ ദേവേന്ദ്ര (248) നെ കൊണ്ട് ഗുണിച്ച് കാലനാഗനെ (3031) കൊണ്ട് ഹരിക്കണം.

ആദ്യഭടീയ സംഖ്യ

ആദ്യഭടനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യാഖ്യാനിച്ച വരും മാത്രം ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ഒരു സംഖ്യയാണ് ആദ്യഭടീയ സംഖ്യാസമ്പ്രദായം. ഇത് അക്കങ്ങൾ തമ്മിൽ കൂട്ടിയെഴുതിയാണ് സംഖ്യയുണ്ടാക്കുന്നത്. അതായത് ലാറ്റിൻ സംഖ്യ രചന പോലെ.

1. ക മുതൽ മ വരെ - 1 മുതൽ 25 വരെ മുല്യം

2. യ = 30; ര = 40; ല=50; വ = 60; ശ = 70; ഷ = 80; സ = 90

3. ഇ കാരം ചേർത്താൽ (കി, മി, പി) സംഖ്യയുടെ x 100 മുല്യം

4. ഉ കാരം ചേർത്താൽ (കു, ചു, റു) സംഖ്യയുടെ x 100,00 മുല്യം

5. ഋ കാരം ചേർത്താൽ സംഖ്യയുടെ x 100,00,00 മുല്യം

6. എ കാരം ചേർത്താൽ സംഖ്യയുടെ x 100,00,00,00 100,00 മുല്യം

7. സ്വരാക്ഷരങ്ങൾ ചേർക്കുന്നതിനനുസരിച്ച് സംഖ്യാമൂല്യം കൂടുന്നു.

8. കൂട്ടക്ഷരങ്ങളിലോരോന്നിനും മുല്യം ചേർക്കണം. ഒന്നും വിട്ടുകളയരുത്.

9. അക്കങ്ങളുടെ അകത്തുകയാണ് സംഖ്യ. ഉദാഹരണം

10. ഗിയിങ്ങശ = ഗി (3 x 100) യി (30 x 100) ഞ (5) ശ (70) = 300 + 3000 + 5 + 70 = 3375 (യോജനയാണ് ദുർമിയുടെ വായുമണ്ഡലത്തിന്റെ ചുറ്റളവ്.)

11. ഞവി = 10 + 200 = 210; ഘൃണ = 4 x 100,00,00 + 5 = 400 00 00 15

12. സുഖശിമ്യന = 1, 79, 37, 020

13. ജഷബിഖുചു = 70, 22, 388

നമ്മുടെ ഖരൂതും വലുതുമായ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പലവിധ ക്ഷേത്ര കലകളും പൈതൃക വിഷയങ്ങളും പഠിപ്പിച്ച് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ വിതരണം ചെയ്യുന്ന കേന്ദ്രങ്ങളാകണം. സ്വയം പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പരീക്ഷ നടത്തി സർട്ടിഫിക്കറ്റു നൽകുന്നതിനും ക്ഷേത്ര ഭാരവാഹികൾ ശ്രമിക്കണം.

KA- TA- PA -YA- ADI NUMBER

In Sanskrit ka, kha, ga... to jha with or without vowels = 1 to 9

Ta, Ta, da to dha with or without vowels 1 to 9 ; Pa, pha to ma with or without vowels is 1 to 5

Ya, ra, va to ha with or without vowels 1 to 8;

Na and nja 0 and all vowels coming independently are 0

When a mixed letter comes like rddhya = r + d + dh + ya here only last letter number ya is to be taken and ignore all others. Nddhya, here too only ya to be taken.

When simply n, r, N, sh, y comes at the end or in between that should also be ignored.

Writing number; first letter 1st position, second letter 10th position, 3rd onwards 100th, 1000th, 10000th onwards.

A(0)na(0)ntha (6)pu (1)ra (2)m = 21600 ; vi (4) bhee(4) sha (6) Na (5) = 5644; add visbheeshaNa means add 5644.

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com, www.iish.org, www.dharmanews.in, www.dharmaradio.in, www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.

Director, AHRs: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D

IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും മഴുവരഞ്ചേരി ഹോമോപ്പാത്ഥിക് ക്ഷേത്രവും

☎ 9446361149





ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)
National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501
Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



മഹാസങ്കല്പത്തിന്റെ ശാസ്ത്രം

21

ആധുനിക ശാസ്ത്രത്തിൽ മൂന്ന് കാര്യങ്ങൾ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നു സ്പേസ് (സ്ഥലം) ടൈം (സമയം) ബെസ്സർവർ (കർത്താവ്/ നിരീക്ഷകൻ). ഇതുപോലെ ദാർശ്വീക ആത്മീയ കർമ്മങ്ങളിൽ സ്ഥലവും, സമയവും അതനുഷ്ഠിക്കുന്ന വ്യക്തിയും പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നു. ഇതു സൂചിപ്പിക്കുന്ന കർമ്മ മന്ത്രമാണ് മഹാസങ്കല്പം.

കൃഷ്ണ കൃഷ്ണ വിഷ്ണോരാജയെ പ്രവൃത്തമാനസ്വ ആശുബ്രഹ്മണ്യ: (ഒന്നാമത്തെ ബ്രഹ്മാവിന്റെ ദിവസത്തിലെ) ദ്വിതീയ പരാർധ്യേ (രണ്ടാം പകുതിയിൽ) ശ്ലേതവരാഹ കൽപേ (ശ്ലേതവരാഹം എന്ന പേരായ ഈ കൽപത്തിൽ) വൈവസ്വതമന്വന്താരേ (വൈവസ്വതമന്വന്തരത്തിൽ) അഷ്ടാവിംശതിതമേ (28-ാം മഹായുഗത്തിലെ) കലിയുഗേ (കലിയുഗത്തിൽ) പ്രഥമപാദേ (കലിയുഗത്തിന്റെ ഒന്നാം പാദത്തിൽ) - (A നോക്കുക) ജംബോദ്വീപേ (ഏഷ്യാഭൂഖണ്ഡത്തിൽ) ദാരതവർഷേ (ദാരതത്തിൽ) ദരതഖണ്ഡേ (ദരതഖണ്ഡത്തിൽ) മേരോ ദക്ഷിണപാർശ്വേ (മേതപർവതത്തിന്റെ തെക്ക് വശത്ത്) ദണ്ഡകാരണ്യേ (ദണ്ഡകാരണ്യത്തിൽ) ഗോദാവരോ ദക്ഷിണതീരേ ശാലീവാഹനശകേ ബൗദ്ധാവതാരേ പരശുരാമ ക്ഷേത്രേ.

അസ്തിമിൻവർഷേ വർത്തമാനേ..... സംവത്സരസ്വ (അതാതു വർഷത്തിന്റെ പേരെടുക്കുക B നോക്കുക അതിന്റെ) ദക്ഷിണ /ഉത്തരായനേ (C നോക്കുക..... അർദ്ധവ്യ രാശിയുടെ പേര് D നോക്കുക) ഋതു (ഈ ഋതുവിൽ E നോക്കുക)..... മാസത്തിൽ (മാസത്തിന്റെ പേര് F നോക്കുക) കൃഷ്ണ/ശുക്ല പക്ഷേ (പക്ഷത്തിന്റെ പേര് G നോക്കുക)

തിഥൗ (തിഥിയുടെ പേര് H നോക്കുക) നക്ഷത്രേ (നക്ഷത്രത്തിന് I നോക്കുക) വാസരയുക്തായാം (ദിവസത്തിന് J നോക്കുക) ശുഭയോഗ ശുഭകരണ ശുഭനക്ഷത്രാദി ഏവംഗുണ വിശേഷേണ യുക്തയാം ശുഭപുണ്യ തിഥൗ മമ പിതൃകർമ്മ/പിതൃതർപ്പണ/ഗൃഹപ്രവേശന/

ഉപനയന/പാണിഗ്രഹണ.....കർമ്മമഹാകരിഷ്കേ....

A. കൽപം (ബ്രഹ്മാവിന്റെ ഒരു ദിവസം) = 14 മന്വന്തരം

ഒരുമന്വന്തരം = 72 മഹായുഗങ്ങൾ

ഒരു മഹായുഗം = 43,20,000 വർഷങ്ങൾ

= (കൃതയുഗം + ത്രേതായുഗം + ദ്വാപരയുഗം + കലിയുഗം)

കലിയുഗം = 4, 32,000 × 1 വർഷങ്ങൾ

ദ്വാപരയുഗം = 4, 32,000 × 2 വർഷങ്ങൾ

ത്രേതായുഗം = 4, 32, 000 × 3 വർഷങ്ങൾ

കൃതയുഗം = 4, 32, 000 × 4 വർഷങ്ങൾ

ഒരു മഹായുഗം = 43,20,000 വർഷങ്ങൾ

ഇപ്പോഴത്തെ കൽപത്തിന്റെ പേര് ശ്ലേതവരാഹകൽപം. ഇപ്പോഴത്തെ മന്വന്തരത്തിന്റെ പേര് വൈവസ്വതമന്വന്തരം അതിലെ 28-ാം മഹായുഗത്തിലെ കലിയുഗം.

B. വർഷം ക്രമത്തിൽ

മേട വിഷുസംക്രാന്തി (14 ഏപ്രിൽ മുതൽ 13 ഏപ്രിൽ വരെ) മുതൽക്കാണ് ഷഷ്ഠി (60) സംവത്സരങ്ങളുള്ള സംസ്കൃത വർഷങ്ങളോരോന്നും ആരംഭിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ “ദുർമുഖി” എന്ന മുഷ്ടതാമത്തെ സംവത്സരമാണ്.

- 1) പ്രഭവ 2) വിഭവ 3) ശുക്ല 4) പ്രമോദുത
- 5) പ്രജോൽപത്തി 6) ആംഗീരസ 7) ശ്രീ മുഖ 8) ദവ
- 9) യുവ 10) ദാതു 11) ഹൃദ്യ 12) ബഹുധന്യ
- 13) പ്രഥമി 14) വിക്രമ 15) വിഷു 16) ചിത്ര ദാനു
- 17) സ്വദാനു 18) തരണ 19) പാർത്ഥിവ 20) വ്യയ
- 21) സർവജിത് 22) സർവധാരി 23) വിരോധി, 24) വികൃതി
- 25) ഖര 26) നന്ദന 27) വിജയ 28) ജയ 29) മന്ദമ
- 30) ദുർമുഖി 31) ഹേവിളംബി 32) വിളംബി 33) വികരി
- 34) സാർവരി 35) പ്ലവ 36) ശുഭകൃതി 37) ശോഭകൃതി
- 38) ക്രോധി 39) വിസ്വസു 40) പ്രഭവ 41) പ്ലവംഗ

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും ലക്ഷ്യവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

(മറുപുറം)

42) കിലക 43) സൗജ 44) സാധാരണ 45) വിരോധിക്യത്
46) പരീതപി 47) പ്രമോധിപ് 48) ആനന്ദ 49) രാക്ഷസ
50) നള 51) പിംഗള 52) കാലയുക്തി 53) സിദ്ധാർത്ഥി
54) രൗദ്രി 55) ദുർമതി 56) ദുസുദി 57) രുധിരോദ്ഗാരി
58) രക്താക്ഷി 59) ക്രോധന 60) അക്ഷയ

C. ഉത്തരായന ദക്ഷിണായനം

മകരം 1 മുതൽ (ജനുവരി മധ്യം മുതൽ ജൂലൈ മധ്യം വരെ) ഉത്തരായനം. മിഥുനം 31 വരെ (ജൂലൈ മധ്യം മുതൽ ജനുവരി മധ്യം വരെ) ദക്ഷിണായനം.

D. സൂര്യൻ നിൽക്കുന്ന രാശിയാണ് മലയാള മാസത്തിന്റെ പേരിന് ആധാരം.

1) ചിങ്ങം 2) കന്നി 3) തുലാം 4) വൃശ്ചികം 5) ധനു 6) മകരം
7) കൂടം 8) മീനം 9) മേടം 10) ഇടവം 11) മിഥുനം 12) കർക്കിടകം

E. ആറു ജന്തുക്കൾ

മേടം + ഇടവം (ഏപ്രിൽ മധ്യം മുതൽ ജൂൺ മധ്യം വരെ)
വസന്ത ഋതു

മിഥുനം + കർക്കിടകം (ജൂൺ മധ്യം മുതൽ ആഗസ്റ്റ് മധ്യം വരെ) ഗ്രീഷ്മ ജന്തു

ചിങ്ങം + കന്നി (ആഗസ്റ്റ് മധ്യം മുതൽ ഒക്ടോബർ മധ്യം വരെ) വർഷ ജന്മം

തുലാം + വൃശ്ചികം (ഒക്ടോബർ മധ്യം മുതൽ ഡിസംബർ മധ്യം വരെ) ശരത് ഋതു

ധനു + മകരം (ഡിസംബർ മധ്യം മുതൽ ഫെബ്രുവരി മധ്യം വരെ) ഹേമന്ത ഋതു

കുറും + മീനം (ഫെബ്രുവരി മാസം മുതൽ ഏപ്രിൽ മാസം വരെ) ശിശിര ജന്തു

F. സംസ്കൃതമാസം

ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുന്ന നക്ഷത്രത്തിലാ ഭരിക്കുന്ന മാസത്തിന് ആ നക്ഷത്രത്തിന്റെ പേര് നൽകിയാണ് മാസങ്ങൾക്ക് പേര് നൽകിയിരിക്കുന്നത്.

1) ചൈത്രം (മേടം 1 ന് ആരംഭിക്കുന്നു) 2) വൈശാഖം 3) ജ്യേഷ്ഠം 4) ആഷാഢം 5) ശ്രാവണം 6) ദാദ്രം 7) ആശ്വിനം 8) കാർത്തികം 9) ആഗ്രഹായണം 10) പൗഷം 11) മാഘം 12) ഫാൽഗുനം

G. കൃഷ്ണപക്ഷം

വെളുത്തവാവു മുതൽ കറുത്തവാവു വരെ.

ശുഭപ്രഭാതം: കുറുത്തവാവു മുതൽ വെളുത്തവാവു വരെ

H. തിമികൾ:

പ്രഥമ, ദ്വിതീയ, ചതുർത്ഥി, പഞ്ചമി, ഷഷ്ഠി, സപ്തമി, അഷ്ടമി, നവമി, ദശമി, ഏകാദശി, ദ്വാദശി, ത്രയോദശി, ചതുർദശി, അമാവാസി, പൗർണമി

I. നക്ഷത്രങ്ങൾ:

അഭ്യന്തരം, ഭരണി, കാർത്തിക, രോഹിണി, മുകുളം,
തിരുവാതിര, പുണ്യം, പൂയം, ആയില്യം, മകം, പുരം,
ഉത്രം, അത്തം, ചിത്തിര, ചോതി, വിശാഖം, അനിഴം,
തൃക്കേട്, മുലം, പുരാടം, ഉത്രാടം, തിരുവോണം,
അവിട്ടം, ചന്ദ്രം, പുരുഷോത്തമം, ഉത്രട്ടം, ദേവതി

3. ദിനങ്ങളുടെ സംസ്കൃത പേര്

ഭാനുവാസരം (ഞായർ) ഇന്ദുവാസരം (തിങ്കൾ)
മംഗളവാസരം (ചൊവ്വ) ബുധവാസരം (ബുധൻ)
ഗുരുവാസരം/ബുഹസ്പതിവാസരം (വ്യാഴം)
ശുക്രവാസരം (വെള്ളി) മന്ദവാസരം (ശനി)

K. മഹാസങ്കല്പം പൂർണ്ണരൂപത്തിൽ

കുഷ്ണ കുഷ്ണ വിഷ്ണോരാജന്യ പ്രവൃത്തമാനസ്യ ആദ്യ ബ്രഹ്മണഃ ദ്വിതീയപരാർയേ ശ്വേതവരാഹ കൽപേ വൈവസ്വത മന്വന്തരേ അഷ്ടാവിംശതിതമേ കലിയുഗേ പ്രഥമപാദേ ജംബോദ്വിപേ ദാരുത വർഷേ ദരതഖണ്ഡേയ മേരോഃ ദക്ഷിണേ പാർശ്വേ ദണ്ഡകാരണ്യേ ഗോദാവരൂഃ; ദക്ഷിണേതീരേ ശാലീവാഹനശകേ ബൗദ്ധാവതാരേ പരശുരാമക്ഷേത്ര അസ്ഥിൻ വർഷേ വർത്തമാനേ വ്യാവഹാരികേ ദുർമുഖീ നാമസംവത്സരസ്യ ദക്ഷിണായനേ കർക്കിടകേ അർഘ്യേ ശ്രീഷ്ടേ ഋതൗ ശ്രാവണമാസേ കുഷ്ണപക്ഷേ അമാവാस्याം പുണ്യ തിഥൗ ദാനുവാസരയുക്തയാം ശുഭയോഗ ശുഭകരണ ശുഭനക്ഷത്രാദി ഏവം തുണ വിശേഷണ വിശിഷ്ടിയാം ശുഭ പുണ്യതിഥൗ മമ വംശദ്വയ പിതൃപിതാമഹ പ്രപിതാമഹ ശ്രദ്ധകർമ്മമഹം കരിഷ്യേ

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, iishservice1@gmail.com. www.iish.org, www.dharmanews.in, www.dharmaradio.in, www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.
Director, AHRs: Dr. P.D.Jayasree, M.A., Ph.D

**IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും
മഴുവഞ്ചേരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും**

☎ 9446361149





ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)

National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501

Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



ആത്മീയതയും ശാസ്ത്രവും സമന്വയിക്കുന്ന നാരായണീയ സന്ദേശം

23

(ദശകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ)

ജഗദീശ്വരാനുഗ്രഹം ലഭിക്കുന്ന മനുഷ്യജന്മം അവനവനും മറ്റുള്ളവർക്കും പ്രയോജനമുണ്ടാകുന്നവിധത്തിൽ സന്തോഷിച്ചും സന്തോഷിപ്പിച്ചും, പഠിച്ചും പഠിപ്പിച്ചും, അറിഞ്ഞും അറിയിച്ചും, ബഹുമാനിച്ചും ബഹുമാനിപ്പിച്ചും ജീവിക്കുകയാണിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണചരിതവും ദാസവതത്തെ ആധാരമാക്കിയുള്ള പ്രാർത്ഥനാനിർഭരമായ സ്തുതികളും ചേർത്തെഴുതിയ ആയിരം ശ്ലോകങ്ങളുള്ള ഗ്രന്ഥമാണ് നാരായണീയം. വാതരോഗത്തിന്റെ വേദനയിൽ പിടഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ നിറഞ്ഞ ദക്തിയോടെ എഴുതിപ്രചരിപ്പിച്ച ഗ്രന്ഥമാണ് നാരായണീയം. ദാസവതത്തിലേതുപോലെ അതിൽ പ്രാർത്ഥനയുണ്ട്, കഥയുണ്ട്, ജീവിതാനുഭവമുണ്ട്, പ്രപഞ്ചസത്യവുമുണ്ട്. എന്നാൽ നേരിട്ടുള്ള ഉപദേശങ്ങൾ കുറവാണ്. മറ്റുള്ളവയിൽ നിന്ന് സന്ദേശങ്ങളെടുത്തുകൊള്ളേണ്ടതാണ്. സന്ദേശങ്ങളെടുക്കാതെ നാരായണീയ പാരായണം വലിയ പ്രയോജനം ചെയ്തില്ല.

ദാസവതത്തിന്റെ പ്രധാന ചരിത്രപുരുഷനാണ് ശ്രീകൃഷ്ണൻ! ദശവർഗ്ഗീയ ഉപദേശിച്ച ശ്രീകൃഷ്ണൻ, ശാന്തദാസഭക്തിയും, വാത്സല്യദാസഭക്തിയും, മാധുര്യദാസഭക്തിയും ദാസദാസഭക്തിയും, സഖ്യദാസഭക്തിയും വിവിധ രൂപദാസബന്ധങ്ങളിലൂടെ അനുഭവിച്ചും അനുഭവിപ്പിച്ചും, നമ്മുടെ മുന്നിൽ ജീവിതമെന്തെന്നു കാണിച്ചു തന്നു! ഇതിൽ എല്ലാം നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താനാകില്ല. ശ്രമിക്കുകയുമാരുത്. പക്ഷേ പകർത്താനുള്ളത് കൃഷ്ണന്റെ ധീരത, ബന്ധം, സംതൃപ്തി, ആദരവ്, സ്നേഹം, ബഹുമാനം, കടമനിവേദ്യമുള്ള വ്യഗ്രത, ത്യാഗമനോദാഹരം, ശാന്തത, എളിമ, ഏതുതരം മനുഷ്യരേയും അസുര-ദേവതൃപ്തരേയും കൈകാര്യം ചെയ്യാനുള്ള ചാതുരി, പ്രകൃതിയേപ്പോലും നിയന്ത്രിക്കാനുള്ള ദൃഢചിത്തം, എല്ലാവരിലുമൊരുവനായി ജീവിച്ചു കാണിച്ചുകൊടുക്കുവാനുള്ള കഴിവ്, വാത്സല്യം... തുടങ്ങി അനേകമനേകം ഗുണങ്ങളും സാധാരണ മനുഷ്യരിൽ കാണുന്ന ദോഷങ്ങളില്ലായ്മയും. ഇതെല്ലാം സാധിക്കുന്ന വിധത്തിൽ സാധിക്കുന്നത്രയും സാധിക്കുന്നവരെല്ലാം ജീവിതത്തിൽ പകർത്തണം.

- | | |
|-----------|---|
| 1-ാം ദശകം | - ഗുരുവായൂരപ്പ ദർശന വിവരണം |
| 2-ാം ദശകം | - ഗുരുവായൂരപ്പദർശന സൗഭാഗ്യ മഹത്വം |
| 3-ാം ദശകം | - ദക്തിയുണ്ടാകുവാനുള്ള പ്രാർത്ഥന |
| 4-ാം ദശകം | - ഗുരുവായൂരപ്പ ധ്യാനം |
| 5-ാം ദശകം | - ഗുരുവായൂരപ്പന്റെ അനന്ത വ്യാപ്തിയും ചരാചരസൃഷ്ടിയും |

- | | |
|------------|--|
| 6-ാം ദശകം | - പ്രപഞ്ച പുരുഷ ശരീര വ്യാപ്തി |
| 7-ാം ദശകം | - സൃഷ്ടിക്കാധാരമായ ബ്രഹ്മാവിന്റെ ഉത്ഭവം |
| 8-ാം ദശകം | - ബ്രഹ്മാവിന്റെ സൃഷ്ടികർമ്മം |
| 9-ാം ദശകം | - ബ്രഹ്മാവിന്റെ വിവരണം |
| 10-ാം ദശകം | - രുദ്രന്റേയും ഭൃഷിമാരുടേയും സിദ്ധന്മാരുടേയും സൃഷ്ടി |
| 11-ാം ദശകം | - ഹിരണ്യക്ഷ-ഹിരണ്യ കശിപു ജനനം |
| 12-ാം ദശകം | - ഹിരണ്യക്ഷ വധം |
| 13-ാം ദശകം | - ഹിരണ്യക്ഷ വധം വരാഹാവതാരം |
| 14-ാം ദശകം | - കപിലാവതാരം |
| 15-ാം ദശകം | - കപിലൻ മാതാവിന് തത്വശാസ്ത്രം ഉപദേശിക്കുന്നു |
| 16-ാം ദശകം | - ദക്ഷയാഗ വിവരണം |
| 17-ാം ദശകം | - ധ്രുവചരിതം |
| 18-ാം ദശകം | - വേനന്റെയും പൃഥുവിന്റേയും ചരിതം |
| 19-ാം ദശകം | - പ്രാചീന ബർഹിസിന്റെ ചരിതം |
| 20-ാം ദശകം | - ഭൃഷഭചരിതം |
| 21-ാം ദശകം | - മഹാവിഷ്ണു വിവരണം |
| 22-ാം ദശകം | - അജാമിളന്റെ ധന്യജീവിതവും മോക്ഷവും |
| 23-ാം ദശകം | - ചിത്രകേതു വ്യത്യാസരചരിതം |
| 24-ാം ദശകം | - പ്രഹ്ലാദചരിതം |
| 25-ാം ദശകം | - നരസിംഹാവതാരം |
| 26-ാം ദശകം | - ഗജേന്ദ്രമോക്ഷം |
| 27-ാം ദശകം | - കുർമ്മാവതാര വർണനം |
| 28-ാം ദശകം | - പലാഴിമന്ദനവും അമൃതകുട ഉത്ഭവവും |
| 29-ാം ദശകം | - മോഹിനീരൂപം |
| 30-ാം ദശകം | - വാമനാവതാരം |
| 31-ാം ദശകം | - ബലിയുടെ പാതാളഗമനം |
| 32-ാം ദശകം | - മത്സ്യാവതാരം |
| 33-ാം ദശകം | - അംബരീഷ ചരിതം |
| 34-ാം ദശകം | - രാമായണം |
| 35-ാം ദശകം | - രാമായണം സുഗ്രീവസഖ്യം |

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

36-ാം ദശകം	- ദത്താത്രേയ - പരമേശ്വരാജ ജനനം	71-ാം ദശകം	- കേശി - വ്യാമാസുര വധം
37-ാം ദശകം	- ശ്രീകൃഷ്ണജനന കാരണം	72-ാം ദശകം	- അക്രൂര ദർശനം
38-ാം ദശകം	- ശ്രീകൃഷ്ണ ജനനം	73-ാം ദശകം	- കംസന്റെ ധനുർയാഗത്തിനായി മഥുരാ പുരി പ്രവേശനം
39-ാം ദശകം	- കൃഷ്ണ ജനനാഘോഷം	75-ാം ദശകം	- കംസവധം
40-ാം ദശകം	- പുതനക്ക് കൃഷ്ണൻ മോക്ഷം നൽകുന്നു	76-ാം ദശകം	- ഉദ്ധവ സൗഹൃദ ദൗത്യം
41-ാം ദശകം	- പുതനാശരീര ദഹനം	77-ാം ദശകം	- മുചുകുന്ദജീവിതം, ജരാസന്ധയുദ്ധം
42-ാം ദശകം	- ശക്ടാസുരവധം	78-ാം ദശകം	- ദ്വാദകാവാനം
43-ാം ദശകം	- തൃണാവർത്താസുര വധം	79-ാം ദശകം	- രുഥിനി സ്വയംവരം
44-ാം ദശകം	- ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ നാമകരണ ചടങ്ങ്	80-ാം ദശകം	- സ്വമന്തക മോക്ഷണ കഥ
45-ാം ദശകം	- ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ബാലലീല	81-ാം ദശകം	- സുദ്രാഹരണം
46-ാം ദശകം	- ശ്രീകൃഷ്ണൻ യശോദക്ക് വിശ്വരൂപ ദർശനം നൽകും	82-ാം ദശകം	- ബാണാസുരയുദ്ധം
47-ാം ദശകം	- ഉദലിലെ ബന്ധനം	83-ാം ദശകം	- പൗണ്ഡ്രകവധം
48-ാം ദശകം	- നളകുബരനും മണിഗ്രീവനും മോക്ഷം	84-ാം ദശകം	- സ്വമന്തകപഞ്ചയാത്ര
49-ാം ദശകം	- വൃന്ദാവന വിവരണം	85-ാം ദശകം	- ജരാസന്ധ - ശിശുപാലവധം
50-ാം ദശകം	- വത്സ - ബക അസുരവധം	86-ാം ദശകം	- ഗീതോപദേശം
51-ാം ദശകം	- അഘാസുരമോക്ഷം	87-ാം ദശകം	- കുചേലവൃത്തം
52-ാം ദശകം	- ബ്രഹ്മാവിന്റെ അഹങ്കാര ശമനം	88-ാം ദശകം	- സന്താനഗോപാലം
53-ാം ദശകം	- ധേനുക്കാസുരവധം	89-ാം ദശകം	- വ്യാകാസുര - ദൃഗ്ദൂത സംഭവം
54-ാം ദശകം	- ഗരുഡനു ലഭിച്ച ശാപം	90-ാം ദശകം	- വിഷ്ണുമഹത്വം
55-ാം ദശകം	- കാളിയമർദ്ദനം	91-ാം ദശകം	- ദശതിമഹത്വം
56-ാം ദശകം	- കാളിയദർശനമനം	92-ാം ദശകം	- കലിയും ദശതിയും
57-ാം ദശകം	- പ്രലംബാസുരവധം	93-ാം ദശകം	- ഇരുപത്തിനാലു ഗുരുക്കന്മാർ
58-ാം ദശകം	- കാട്ടുതീയിൽ നിന്ന് ഗോകുല സംരക്ഷണം	94-ാം ദശകം	- ദശതിയും തത്ത്വജ്ഞാനവും
59-ാം ദശകം	- വേണുഗാനം	95-ാം ദശകം	- ധ്യാനമാർഗ്ഗം
60-ാം ദശകം	- ഗോപികാവസ്ത്രഹരണം	96-ാം ദശകം	- ജ്ഞാനയോഗം, കർമ്മയോഗം, ദശതി യോഗം
61-ാം ദശകം	- ദശതിയുടെ അളവുകോൽ	97-ാം ദശകം	- മാർക്കണ്ഡേയ ചരിതം
62-ാം ദശകം	- ഗോവർധന പൂജ	98-ാം ദശകം	- പ്രണാമങ്ങളോടെ
63-ാം ദശകം	- ഗോവർധന പർവത ഉദ്ധാരണം	99-ാം ദശകം	- ദഗവദ് വർണനം
64-ാം ദശകം	- അഭിഷേകം	100-ാം ദശകം	- കേശാഭി പാദവർണനം
65-ാം ദശകം	- ഗോപികമാരുടെ സ്വപ്നം	നമ്മുടെ ചെറുതും വലുതുമായ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പലവിധക്ഷേത്ര കലകളും പൈതൃക വിഷയങ്ങളും പഠിപ്പിച്ച് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ വിതരണം ചെയ്യുന്ന കേന്ദ്രങ്ങളാകണം. സ്വയം പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പരീക്ഷ തടങ്ങി സർട്ടിഫിക്കറ്റു നൽകുന്നതിനും ക്ഷേത്ര ഭാരവാഹികൾ ശ്രമിക്കണം.	
66-ാം ദശകം	- ഗോപികാനന്ദം		
67-ാം ദശകം	- ഗോപികമാരുടെ അഹങ്കാര ശമനം		
68-ാം ദശകം	- ഗോപികമാരുടെ സന്തോഷം		
69-ാം ദശകം	- രാസക്രിഡാ വിവരണം		
70-ാം ദശകം	- സുന്ദരനമോക്ഷവും ശംഖചൂഡാസുരവധവും		
Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com, www.iish.org, www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.			
Director, AHRS: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D			

IISH നാഷണൽ ഫെറിറ്റേജ് സെന്ററും മഴുവഞ്ചേരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും

☎ 9446361149




ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)
National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501
Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018


അന്ധവിശ്വാസം - അനാചാരം - ദുരാചാരം

29

1. എല്ലാവിശ്വാസങ്ങളും കുറേയൊക്കെ അന്ധമാണ്. ആ വിശ്വാസങ്ങളിൽ നന്മകളുമുണ്ടാകാം, തിന്മകളുമുണ്ടാകാം. ജീവിതത്തെ ധന്യമാക്കുന്നത് ഈ വിശ്വാസങ്ങളാണ്. അമ്മ ചുണ്ടിക്കാണിക്കുന്ന വ്യക്തിയാണ് മക്കൾക്ക് അച്ഛൻ. അമ്മ യോടുള്ള വിശ്വാസമാണ് ഈ ധാരണയുടെ അടിസ്ഥാനം. ലോകം നിലനിൽക്കുന്നത് ശരീരത്തിന്റെ മാത്രം അടിസ്ഥാനത്തിലല്ല മനസിന്റേയും അതിലൂന്നിയ വിശ്വാസത്തിന്റേയും അടിസ്ഥാനത്തിലാണ്.
2. നിത്യജീവിതത്തിലെ ഓരോ പ്രക്രിയയും ഈ വിശ്വാസത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് മുന്നേറുന്നത്. ജീവിതത്തെ ധന്യമാക്കാനുതകുന്ന ഏതു വിശ്വാസവും, അതിന് സയൻസിന്റെ പിൻബലമുണ്ടെങ്കിലും ഇല്ലെങ്കിലും അത് സഭ വിശ്വാസമാണ്. അവ അന്ധമായേക്കാം അല്ലെങ്കിൽ യുക്ത്യാധിഷ്ഠിതമായേക്കാം. ബുദ്ധിക്കും യുക്തിക്കും ശാസ്ത്രത്തിനും (മാർഗ്ഗശീതം) നിരക്കുന്ന എല്ലാ വിശ്വാസങ്ങളും നന്മയിലൂടെ പ്രയാണം ചെയ്യുന്ന വഴിയും ലക്ഷ്യവുമുണ്ടെങ്കിൽ സ്വീകരിക്കണം. അവയെല്ലാം ഗവേഷണശാലകളിൽ പരീക്ഷണനിരീക്ഷണത്തിലൂടെ തെളിയിച്ചതാകണമെന്ന് നിർബന്ധമില്ല.
3. സന്തോഷം, സംതൃപ്തി, ചാരിതാർത്ഥ്യം, ബഹുമാനം, സ്നേഹം, കടമ, കടപ്പാട്, ദയ എന്നിവയും വാശി, പക, അഹങ്കാരം, ദേഷ്യം, ദയം, അസൂയ എന്നിവയും ജീവിതത്തിലുള്ളതാണ്. അത് മനസിന്റെ അവസ്ഥയും പ്രകടന - പ്രദർശനവുമാണ്. അതിന്റെ അളവും ആഴവുമൊന്നും അളക്കാൻ സയൻസിന്റെ ഉപകരണങ്ങളില്ല. അത്തരത്തിലുള്ള വികാരങ്ങളുണ്ടാക്കുന്ന ഹോർമോണുകളെക്കുറിച്ച് ഗവേഷണപഠനം നടന്നിട്ടുണ്ട്. ആ ഹോർമോണുകൾ ഈ വികാരമുണ്ടാകുന്നതെങ്ങിനെയാണ് വ്യക്തമാക്കാനാകില്ല.
4. **ചടങ്ങുകൾ** - ജീവിതത്തെ കുറേക്കൂടി പ്രദർശനോന്മുഖമാക്കാൻ മാത്രമുള്ളതാണ് ചടങ്ങുകൾ. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ ജനനം മുതൽ മരണം വരെ വ്യക്തി - കുടുംബ - സമൂഹാടിസ്ഥാനത്തിൽ മന്ത്ര തന്ത്രാദികൾ നന്നായില്ലാതെ നടത്തുന്ന കുറേകാര്യങ്ങളാണ് ചടങ്ങുകൾ. അവയെല്ലാം പ്രദർശനത്തിനുള്ളതാണ്. അതിന്റെ സമൂഹ പ്രാധാന്യമേ (മാനസികമായ) കൽപ്പിക്കാവൂ.
5. **കീഴ്വഴക്കങ്ങൾ** - കുറേക്കാലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ചിലർ കൂട്ടിച്ചേർത്ത ചടങ്ങുകളാണ് കീഴ്വഴക്കങ്ങൾ. അതിനും മാനസികമായ ചില പ്രയോജനങ്ങളുണ്ടാകാമെന്നല്ലാതെ മറ്റൊരു തരത്തിലുമുള്ള മഹത്വമില്ല.
6. **ആചാരങ്ങൾ** - ഇവ യഥാർത്ഥത്തിൽ ആയുരാരോഗ്യ സൗഖ്യത്തിനും സമ്പൽസമൃദ്ധിക്കും, സമൂഹബന്ധത്തിനും നന്മനിറഞ്ഞ വ്യക്തിത്വത്തിനും പ്രയോജനപ്പെടുന്നതാണ്. ഇത് ആചാര്യനിൽ നിന്നും സ്വയം ചിന്തിച്ചും വിശകലനം ചെയ്തും മറ്റുള്ളവരുമായി ചർച്ച ചെയ്തും, കാലക്രമത്തിൽ കണ്ടും കേട്ടും ചിന്തിച്ചും, നല്ലതെടുത്തും തിന്മകൾ തിരസ്കരിച്ചും, തെറ്റുകൾ തിരുത്തിയും കാൽദാഗ്ദ്ധം വീതം സ്വീകരിക്കേണ്ടതാണ്. ദേശ - കാലത്തിനനുസൃതമായ മാറ്റവും വേണം.
7. മനസിനും ശരീരത്തിനും, കുടുംബത്തിനും സാംസ്കാരിക നന്മയ്ക്കും സമൂഹത്തിന്റെ ഐക്യത്തിനും, രാഷ്ട്രത്തിന്റെ ഉദ്ഗ്രഥത്തിനും സർവ്വ ചരാചരങ്ങൾക്കും സ്ഥിരവും ശാശ്വതവുമായ നന്മവരുത്തുന്ന എല്ലാ വിശ്വാസങ്ങളും നന്മയുടെ പ്രതീകമാണ്. അതിനു വിപരീതമായത് അന്ധമായ ദുർവിശ്വാസങ്ങളാണ്. ചിലത് താൽക്കാലിക നന്മകൾ നൽകിയേക്കാം, അവ ശാശ്വതങ്ങളല്ല.
8. വലംപിരിശംഖ് ഗൃഹത്തൽ വെച്ചാൽ ഐശ്വര്യവും ധനസ്സുവത്ത് വരുമെന്ന് വിശ്വാസത്തിന് അടിസ്ഥാനവും ഇല്ല. ധനാകർഷണ ദൈവ യന്ത്രം എന്നതിൽ ധനത്തെ ആകർഷിക്കുന്ന ഒന്നും തന്നെയില്ല. ലക്ഷ്മീയന്ത്രത്തിന്റെ കാര്യവും ഇതുതന്നെ. ഇവയ്ക്കുവേണ്ടി ചിലവഴിക്കുന്ന തുക വളരെ കൂടുതലായതിനാൽ അത് വലിയ ദുർവിശ്വാസമായിത്തീരുന്നു. അതിൽനിന്ന് ചില മാനസിക - താൽക്കാലിക ആശ്വാസമുണ്ടായേക്കാമെങ്കിലും.
9. രാഹു കാലം, ഗുളിക കാലം, ശകുനം, ശൗളിശാസ്ത്രം, ഇവ സ്ഥലകാലബോധമുണ്ടാക്കാൻ വേണമെങ്കിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താമെന്നല്ലാതെ ഇതിൽ നന്മകളില്ല. അതാണ് ജീവിതത്തിൽ പ്രധാനമെന്ന് ധരിക്കുന്നത് അബദ്ധം.
10. ചെറിയ വീടുകളിൽ ജനനമരണങ്ങൾ നടന്നിരുന്ന കാലത്ത് രോഗസാധ്യത പരസ്പരം ഉണ്ടാകാതിരിക്കാൻ വാലായ്മ (പെറ്റുപെല) പ്രയോജനപ്പെട്ടിരുന്നിരിക്കാം. ഇന്ന് പ്രസ്തുതമേയല്ല.
11. ജന്മം നൽകി വളർത്തിവലുതാക്കിയ മാതാപിതാക്കളോടുള്ള കടപ്പാട്, ലൗകിക ജീവിതത്തിൽ നിന്നും, 10 ദിവസം (ഗർഭത്തിലിരിക്കുന്ന 10 മാസത്തിൽ 1 മാസത്തിന് 1 ദിവസം എന്ന കണക്കിൽ) പൂർണ്ണമായും മാറിനിൽക്കുന്നതാണ് പൂല ആചാരം. അതൊരു ഭീകരസംഭവമേയല്ല. ഇന്നതിന് കാര്യമായ പ്രസക്തിയുമില്ല.
12. മകം പിറന്ന മക, പൂരം പിറന്ന പൂരുഷൻ കരിം പൂരാടം എന്നെല്ലാമുള്ളതിന് ഒരു പ്രസക്തിയുമില്ല. കാരണം ഒരു വർഷത്തിൽ 13 പ്രാവശ്യം മകവും പൂരവും വരുന്നു. അതോരോന്നും (ജ്യോതിഷത്തിൽ വിശ്വാസമുള്ളവർക്ക്) ഓരോ തരത്തിലായിരിക്കും. ചിങ്ങമാസത്തിലെ മകവും പൂരവും കറുത്തവായായിരിക്കുമെന്നോർക്കുക.
13. നക്ഷത്രങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ധാരാളം ധാരണകളെല്ലാം തന്നെ അന്ധമായ ദുർവിശ്വാസങ്ങളാണ്. മനസിനെ പലപ്പോഴും തകർക്കുന്നതാണെങ്കിൽ പൂർണ്ണമായും അതൊഴിവാക്കുക.

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

(മറുപുറം)

14. ശനിയാഴ്ച ദിവസം മരിച്ചാൽ ഭോഷമുണ്ടെന്നു ധരിച്ച് നടത്തുന്ന കർമ്മങ്ങൾ. അവിട്ടം, ചതയം, പുരുരുട്ടാതി, ഉത്രട്ടാതി, രേവതി (ധനിഷ്ടാ പഞ്ചകം) ദിനങ്ങളിലെ മരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഭീകരമായ ദുർവിശ്വാസങ്ങളും പ്രായശ്ചിത്തങ്ങളും പൂർണ്ണമായും തിരസ്കരിക്കേണ്ടതാണ്.
15. കറുത്തവാവ്, ഗ്രഹണം എന്നീ ദിനങ്ങളിലെ ജനനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടത് അനുമായ ദുർവിശ്വാസങ്ങളാണ്. അതുപോലെ ഗണ്ഡാന്തം, ദശകൾ, ദശാസന്ധി, ഏഴരശനി, കണ്ടകശനിയെല്ലാം എല്ലാവർക്കുമുണ്ടെന്നോർക്കുക. ഏതുകാര്യത്തിനും സമയം, ഗ്രഹനില, ഗ്രഹരാനി ചടങ്ങുകൾ, പൂജ, വഴിപാടുകൾ ഇവക്കെല്ലാം മാനസിക സംതൃപ്തി, ആശ്വാസം എന്നീ പ്രകാരം വിശ്വാസാടിസ്ഥാനത്തിലുള്ളവർക്ക് അതിന്റേതായ ചില നന്മകളാണുള്ളതെന്ന് അറിയാണം. അതിനപ്പുറം അവക്കൊന്നും പ്രസക്തിയില്ല.
17. ജാതക പൊരുത്തത്തിലെ രാശി - രാശ്യാധിപ - ദിന - രജു - ഗണ - യോഗി, വേധ - മാഹേന്ദ്ര പൊരുത്തങ്ങളെല്ലാം ഒന്നിനൊന്ന് വൈരുദ്ധ്യമുള്ളതാണ്. കൂടാതെ സിന്ധേനിയൻ സർവ്വസാധാരണമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇക്കാലത്ത് ലഗ്നം തീരുമാനിക്കുന്നത് പ്രകൃതിയല്ല ഡോക്ടറാണ്.
18. നല്ല നിലവാരമുള്ള യുവതീയുവാക്കൾക്ക് വിവാഹം കഴിച്ച് ജീവിതം നയിക്കാനുള്ള അവസരം ജാതകപൊരുത്തമില്ലാത്തതിനാൽ ഇല്ലാതാകുന്നു എന്നതാണ് പൊരുത്തത്തിന്റെ വലിയദോഷം. നല്ല കുടുംബബന്ധം സ്ഥാപിക്കാൻ ഇത് വിപ്ലവമാകുന്നില്ലേയെന്നും നോക്കുക.
19. സ്ഥലകാലബോധം കുറേയൊക്കെ വ്യക്തമായി നിർണ്ണയിക്കാനും ഏതുകാര്യവും തോന്നിയരീതിയിൽ തോന്നിയസമയത്ത്, തോന്നിയതുപോലെ ചെയ്യാതിരിക്കാനും നല്ല ദിവസം, നല്ല സമയം എന്നതൊക്കെയെടുക്കാവുന്നതാണ്. അതിനപ്പുറം ഇതൊരു ജീവൻമരണ പ്രശ്നമാക്കുന്നതാണ് തിന്മനിറഞ്ഞതും അന്ധവുമായ വിശ്വാസങ്ങൾ.
20. ദേവപ്രശ്നത്തിന്റെ പേരിൽ ഐക്യരൂപമുള്ള ഒരു തീരുമാനത്തിലെത്താനാകുമെങ്കിലും അതിനുവേണ്ടി പ്രശ്നചാർത്തുണ്ടാക്കി ചിലവാക്കുന്ന ദീമമായ തുക വിശ്വാസത്തേയും ചടങ്ങുകളേയും വിപരീതതലത്തിലെത്തിക്കുന്നു.
21. ദീമമായ തുക ചിലവഴിച്ച് ക്ഷേത്രങ്ങളിലെ വെടിക്കെട്ട്, വിദവസമുദ്ധമായ സദ്യ, സ്വർണ്ണക്കൊടിമരം, സ്വർണ്ണപുഷ്പം ഇവയും മാറ്റി ലാളിത്യത്തിലേക്ക് നയിക്കുമ്പോഴാണ് നന്മയുടെ പ്രതീകമാകുന്നത്. അതാണ് നമ്മുടെ പൂർവ്വികർ നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നതും.
22. ക്ഷേത്രങ്ങൾ, അശ്ലീലപാട്ട്, മദ്യം, മാംസം, മുഗബലി എന്നിവയുടെ കേന്ദ്രമാകുന്നത്, ഇൗശ്വരാധനയുടെ ദാഗ്ദ്ധേ ആയിരുന്നില്ല. അവയെല്ലാം പിന്നീട് കൂട്ടിച്ചേർക്കപ്പെട്ട വയാണ്. ഇന്നവക്കെല്ലാം ഒരു പ്രസക്തിയുമില്ല. പവിത്രമായ ക്ഷേത്രത്തെ മലിനമാക്കുന്നതാണ്.
23. ക്ഷേത്രദർശനത്തിൽ മനസ്, ശരീരം, വാക്ക്, ആഹാരം, കർമ്മം, ഇവ ശുദ്ധമായി നിലനിർത്തണം എന്നതിനപ്പുറം ജാതി - മത - വർഗ്ഗ - വർണ്ണ - ലിംഗ വ്യത്യാസങ്ങളും ധരിച്ചിരിക്കുന്ന

- ഉടുപ്പുകളുടെ പ്രത്യേകതകളൊന്നും തന്നെ ബാധകമല്ല. പഞ്ചശുദ്ധിയല്ലാതെ പ്രത്യേകതകളൊന്നും തന്നെ ബാധകമല്ല. പഞ്ചശുദ്ധിയല്ലാതെ വരുന്നതെല്ലാം ദുർവിശ്വാസങ്ങളും ദുരാചാരങ്ങളുമായി തീരുന്നു.
24. വഴിപാടുകളെല്ലാം പഞ്ചമഹായജ്ഞത്തിന്റെ ദാഗ്ദ്ധേയമായി നടത്തുന്ന മനഃതൃപ്തിക്കാണ്. ദൈവകോപം എന്നപ്രകാരമുള്ളത് (പൂർണമായും) തെറ്റായ ധാരണയാണ്. ദൈവത്തിന് ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളില്ലതന്നെ. സമർപ്പണദാഗ്ദ്ധേയത്തിനാണിതെല്ലാം ആചരിക്കുന്നത്.
25. സ്ത്രീകളും, വ്യത്യസ്ത ജാതിക്കാരും, ഓംകാരം, വേദം, മന്ത്രങ്ങൾ ചൊല്ലരുതെന്ന് ഒരിടത്തും പൂർവികർ നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടില്ല. അതിന്റെ പേരിൽ പരത്തുന്ന അനേകം വിശ്വാസങ്ങളെല്ലാം ദുർവിശ്വാസങ്ങളും അതിന്റെയടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള അനാചാരങ്ങളുമാണ്.
26. നമ്മുടെ പുരാണ - ഇതിഹാസ - വേദപഠന വായന പ്രചരണങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ധാരാളം ധാരണകളടക്കം ഒരു യുക്തിയുമില്ല. ആർക്കും, ശ്രദ്ധയോടെ അവ പഠിച്ച് പഠിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും പൂർണ്ണ ദക്തി - സമർപ്പണം - ആത്മാർത്ഥതയോടെ പാരായണം ആകാവുന്നതാണ്.
27. വാസ്തു വിദ്യയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പണ്ട് വിസ്തൃതമായ പുരയിടത്തിൽ വിസ്തൃതമായ വീട് വയ്ക്കുമ്പോൾ പാലിച്ചിരുന്ന വാസ്തു നിയമങ്ങൾക്ക് ചെറിയ പുരയിടവും, ഫ്ലാറ്റും ഇന്നു നിർമ്മിക്കുമ്പോൾ പ്രസക്തിയുണ്ടാകുന്നില്ല.
28. വേണ്ടത്ര ഭൂമി സ്ഥലസൗകര്യങ്ങളുണ്ടെങ്കിൽ കിണർ, അടുക്കള, ടോയ്ലറ്റ്, പൂജാമുറി, എന്നിവയെല്ലാം വാസ്തുവിന്റെ പേരിൽ ക്രമീകരിക്കുന്നതിലെ മഹത്വം അടുത്തടുത്ത വീടുകളിലെല്ലാം ഗൃഹനിർമ്മാണത്തിനാൽ ഒരേ ദിശയിൽ വരുന്നു എന്നത് പ്രയോജനപ്പെടുത്താം. (ഠൗൺ പ്ലാനിങ് പോലെ ഇന്നുമത് പ്രയോജനപ്പെടുത്താം.)
29. നിർമ്മിച്ചുകഴിഞ്ഞ വീട്, കിണർ, തുളസിത്തറ ഇവയെല്ലാം വാസ്തുവിന്റെ പേരിൽ പൊളിച്ചുമാറ്റുന്നതും പുനർനിർമ്മിക്കുന്നതിലും ഒരു യുക്തിയുമില്ല. സൗകര്യമാർത്ഥം ചെയ്യുന്ന കാര്യങ്ങളെ എങ്ങനെ വേണമെങ്കിലും സ്വീകരിക്കാം.
30. എന്ത് വിശ്വാസവും, ആചാരവും, വിചാരവും, സങ്കല്പവും കഥയും, അനുഭവ വിവരണം, പ്രാർത്ഥനയും, വഴിപാടും, സ്ഥിരവും ശാശ്വതവുമായ നന്മകളുള്ളതാകണം. അതിലൂടെ മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, ഇവയെല്ലാം തിന്മയിൽനിന്ന് നന്മയിലേക്കും ഇരുട്ടിൽനിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേക്കും പ്രയാണം ചെയ്യുമ്പോഴാണ് ഇവയെല്ലാം നന്മനിറഞ്ഞതാകുന്നത്. അതിനാൽ ഇവക്കെല്ലാം സയൻസിന്റെ പിൻബലം വേണമെന്ന് ഒരു നിർബന്ധവുമില്ല. അനുഭവത്തിലൂടെയുള്ള ശാശ്വതനന്മയുടെ പിൻബലം വേണമെന്നേയുള്ളൂ.

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, www.iish.org, iishservice1@gmail.com, www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.

Director, AHRs: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D

IISH നാഷണൽ ഫെറിറ്റേജ് സെന്ററും മഴുവഞ്ചേരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും

9446361149





ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)
National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501
Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



സനാതനധർമ്മ പഠനം - ഹിന്ദുധർമ്മ ഗ്രന്ഥ സന്ദേശങ്ങൾ ഉയരങ്ങളിൽ നിന്നു താഴേക്ക് 30

ഭാരതീയ പൈതൃകത്തിലെ ഒരു ചെറിയ ശാഖയെങ്കിലും നമ്മളോരോരുത്തരും പഠിക്കണം. പഠിച്ചുപഠിപ്പിക്കണം. അതെല്ലാം പ്രചരിപ്പിക്കണം. അതിനായി പ്രവർത്തിക്കണം. ആവശ്യമുള്ളയിടത്തെല്ലാം സാധിക്കുന്ന വിധത്തിൽ പ്രതികരിക്കണം. ഇത് ഓരോ ഭാരതീയന്റേയും കർത്തവ്യമാണ്. പതിനായിരം വർഷത്തെ പാരമ്പര്യമുള്ള ഈ സംസ്കാരം ബുദ്ധിക്കും യുക്തിക്കും ശാസ്ത്രത്തിനും നിരക്കുന്നതും സമകാലീന പ്രസക്തവുമാണ്. കഴിഞ്ഞ തലമുറ നമുക്ക് തന്നെ അടുത്തതലമുറയ്ക്ക് കൊടുക്കണം.

ലോകത്തിലെ എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലും എല്ലാ വിഷയങ്ങളും താഴെ നിന്നുയരങ്ങളിലേക്കാണ് വളർന്നതും, വളരുന്നതും. അതാണ് എവല്യൂഷൻ. ഭാരതത്തിൽ ഏറ്റവും സങ്കീർണ്ണമായതാണ് ആദ്യമുണ്ടായത്. വേദങ്ങളും ഉപനിഷത്തുകളും. പിന്നീട് വാത്സികീരാമായണമുണ്ടായി. തുടർന്ന് മഹാഭാരതം അതിനുശേഷം പുരാണങ്ങൾ. ഇതാണ് വെവല്യൂഷൻ. ജ്ഞാനവിജ്ഞാന മണ്ഡലത്തിലെ വെവല്യൂഷൻ.

ഉപനിഷത്തുകൾ : മുകളിൽ നിന്ന് ഒന്നാം തലം

ഉപനിഷത്തുകൾ പരമമായ സത്യത്തെ വ്യാവഹാരിക ജീവിതയാഥാർത്ഥ്യങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തുന്നു. ജീവിതത്തെ കുറിച്ചുള്ള യഥാർത്ഥ വിവരണം നൽകുന്നു. മനസ്, പഞ്ചഭൂതം, പഞ്ചപ്രാണൻ, പഞ്ചകർമ്മേന്ദ്രിയം, പഞ്ചജ്ഞാനേന്ദ്രിയം, പരമാത്മാവ്, ജീവാത്മാവ്, പരബ്രഹ്മം, ഊർവ്വരൻ. ഇവയെ അതുഗ്രാധമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ആയിരക്കണക്കിനു വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പെഴുതിയ ദശോപനിഷത്തുകളിൽ വിവരിക്കുന്നു. വ്യാഖ്യാനങ്ങളില്ലാതെ മനസ്സിലാക്കാനാകാത്ത ഗ്രന്ഥങ്ങൾ - ഉപനിഷത്തുകൾ. ഇവിടെ ജീവിതയാഥാർത്ഥ്യം മാത്രം വിവരിക്കുന്നു.

(1) ഉത്തിഷ്ഠതാ = ചൈതന്യവത്തായി എഴുന്നേറ്റു നിൽക്കുക. (2) ജാഗ്രത ഈ ലോകത്തിൽ നാം ശാശ്വതരല്ലെന്നോർമ്മിക്കുക. (3) പ്രാപ്യവരാനിബോധതാ = അറിവുള്ളവരിൽ നിന്ന് അറിവുനേടി പ്രബുദ്ധരാകുക (4) അസതോമാ സദ്ഗമയ = തിന്മയിൽ നിന്ന് ഞങ്ങളെ നന്മയിലേക്ക് നയിക്കുക. (5) തമസോ മാ ജ്യോതിർ ഗമയ = ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്ക് ഞങ്ങളെ നയിക്കുക. (6) സഹനാ വവതും = നമുക്കൊരുമിച്ചു നിലനിൽക്കാം. (7) സഹനം ദുനക്തം = കർമ്മഫലം ഒരുമിച്ചനുഭവിക്കാം. (8) സഹവീര്യം കരവാവഹൈ = ഒരേ പോലെ പ്രവൃത്തിപഥത്തിൽ മുന്നേറാം. (9) തേജസ്വിനാവധീതമസ്തം = (അപ്രകാരം) തേജസ്വികളാകാം. (10) മാ വിദ്വിഷാവഹൈ = ആരോടും വിദ്വേഷമില്ലാത്ത മാനസികാവസ്ഥയുണ്ടാകട്ടെ. (11) മാത്യദേവോ ദവ = അമ്മ ഈശ്വര തുല്യയായിത്തീരട്ടെ. (12) സത്യമേവ ജയതേ = സത്യമേ വിജയിക്കൂ. (13) ലോകാ സമസ്താ സുഖിനോ ദവന്തും = ലോകത്തിലെ സർവ്വരാജാക്കൾക്കും സുഖമുണ്ടാകട്ടെ.....

വേദങ്ങൾ : മുകളിൽ നിന്ന് രണ്ടാം തലം

പിന്നെ വരുന്നു വേദങ്ങൾ. ഹിന്ദുവിന്റെ അടിസ്ഥാന ഗ്രന്ഥങ്ങൾ. മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, രാഷ്ട്രം ഇവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സർവ്വരാജാക്കളും വേദങ്ങളുടെ വിഷയങ്ങളാണ്. പ്രപഞ്ചത്തെ തന്നെ ഈശ്വരനായി കാണുന്ന നിലവാരം. ബ്രഹ്മാണ്ഡവും പിണ്ഡാണ്ഡവും ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന

മാനവരാശിക്കുള്ള സന്ദേശങ്ങൾ മാത്രം അനാദിയായ - അപരൂഷേയമായ - മന്ത്രദൃഷ്ടാക്കളെഴുതിയതാണ് വേദങ്ങൾ. ഒരു വാക്ക്, ഒരു വരി, ഒരു പേര്, ഒരു സൂക്തത്തിലൂടെ ജീവിത സന്ദേശപ്രകാരം ലോകമെങ്ങും പരത്തുന്നു. ഇവിടെ നൽകുന്നത് സന്ദേശങ്ങൾ മാത്രം. സാധാരണക്കാർക്ക് എളുപ്പത്തിൽ പ്രാപ്യമല്ലാത്തവ.

1. ഋഗ്വേദസംഹിത (25 ശാഖകൾ) 2. യജുർവേദസംഹിത (108 ശാഖകൾ) 3. സാമവേദസംഹിത (1000 ശാഖകൾ) 4. അഥർവവേദസംഹിത (50 ശാഖകൾ) : വേദസന്ദേശങ്ങളെടുക്കേണ്ടത് ഇപ്രകാരമായിരിക്കണം. സംഗ്രഹം = നമുക്കൊരുമിച്ചു മുന്നോട്ടുപോകാം. സംവദം = ചൈതന്യവത്തായി സംസാരിക്കാം. സംവോ മനാസി ജാനതാം = നല്ലരീതിയിൽ പരസ്പരം മനസ്സിലാക്കാം. സമാനോ മന്ത്രഃ = ഒരേ മന്ത്രമാലപിക്കാം. (5) സമാനാ ഹൃദയാനി വഃ = നമ്മുടെ ഹൃദയത്തുടിച്ചുകളും ഒരേ രീതിയിലാകട്ടെ. (6) ദദ്രം കർണ്ണേണി ശ്രോണുയാമ ദേവാ = നന്മനിറഞ്ഞതുകേൾക്കുവാനിടവരട്ടെ (7) ആ നോ ദദ്രാഃ ക്രതവോയന്തുവിശ്വതഃ = നന്മനിറഞ്ഞ ചിന്താധാരകൾ ലോകത്തിലെല്ലായിടത്തു നിന്നും വന്നുചേരട്ടെ. (8) സത്യം വദ = സത്യം പറയുക (9) ധർമ്മം ചര = ധർമ്മത്തിലൂടെ ചരിക്കുക (10) സ്വാധ്യായ പ്രവചനാഭാം ന പ്രമദിതവ്യം = പഠിച്ച് പഠിപ്പിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് വ്യതിചലിക്കാതിരിക്കുക.

വാത്സികീരാമായണം : മുകളിൽ നിന്ന് മൂന്നാം തലം

ത്രേതായുഗത്തിലെ വാത്സികീ രാമായണം, വേദങ്ങൾക്കു ശേഷം, ജീവിതാനുഭവങ്ങളിലേക്ക് താഴേക്കിറങ്ങിവരുന്നു. വ്യാഖ്യാനങ്ങളില്ലെങ്കിലും വായനയിലൂടെയും വിവരണങ്ങളിലൂടെയും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്ന വാത്സികീരാമായണമാണ് ഇവിടെ അഭികാമ്യം. ചരിത്ര പുരുഷന്മാരുടെ അനുഭവങ്ങളും അവർ പരസ്പരം നൽകുന്ന ഉപദേശങ്ങളും മാത്രം കഥകളില്ല ചരിത്രം മാത്രം.

രാമായണത്തിലെ ദശരഥൻ, കൈകേയി, സുമിത്ര, ശ്രീരാമൻ, ലക്ഷ്മണൻ, ഭരതൻ, ബാലി, സുഗ്രീവൻ, രാവണൻ, കുന്ദകർണ്ണൻ, വിഭീഷണൻ, ഹനുമാൻ, ശബരി എന്നീ ചരിത്ര പുരുഷന്മാരുടെ പ്രത്യേകതകൾ, ശരിതെറ്റുകൾ, കർമ്മഫല

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

ങ്ങൾ, നന്മതിനുകൾ, രാമായണത്തിലെ ഓരോ സംഭവവും വിശകലനം ചെയ്ത് സമകാലീന പ്രസക്തമായ സന്ദേശങ്ങൾ വിശദീകരിച്ച് പഠിക്കണം. ഉദാഹരണം : ദശരഥൻ കൈകേയിക്ക് വരം കൊടുക്കേണ്ടതാവശ്യമായിരുന്നോ? (2) നല്ല സ്വഭാവമുള്ള കൈകേയിക്ക് കുട്ടുകെട്ട് മനരയായപ്പോൾ എന്തു സംഭവിച്ചു? (3) തന്റെ മകനെ രാജാവാക്കണമെന്ന് ശഠിച്ചതിന്റെ പരിണതഫലം (4) യുദ്ധം ചെയ്തപ്പോൾ ജ്യേഷ്ഠാനുജനാരായ ബാലിസുഗ്രീവന്മാർക്ക് എന്തുസംഭവിച്ചു? (5) രാവണന്റെ സ്വാർത്ഥതയുടെ പരിണതഫലമെന്തായിരുന്നു? (6) തെറ്റുചെയ്ത രാവണന്റെകൂടെ നിന്നവർക്കെന്തു സംഭവിച്ചു? (7) രാവണന്റെ കൂടെ നിൽക്കാത്തവർക്കെന്തു സംഭവിച്ചു? (8) അച്ഛന്റെ തെറ്റിനുവേണ്ടി നിലനിന്ന മക്കൾക്കെന്തു സംഭവിച്ചു? (9) മണ്ഡോദരിയുടെ ഉപദേശം തിരസ്കരിച്ച രാവണനെന്തു സംഭവിച്ചു? (10) ഇപ്രകാരം പ്രവർത്തിച്ചാൽ നമുക്കു സംഭവിക്കുന്നതെന്തായിരിക്കുമെന്ന് പഠിക്കാൻ ശ്രമിക്കണം.

മഹാഭാരതം : മുകളിൽ നിന്ന് നാലാം തലം

ദ്വാപരയുഗത്തിലെ മഹാഭാരതം, ജീവിതം ധനുമാക്കാൻ പക്ഷിമൃഗാദികളുടെ കഥകൾ ഏകദേശം 60,000 ശ്ലോകങ്ങളിലൂടെ നൽകുന്നു. മഹാഭാരതത്തിലെ പ്രധാന ചരിത്രപുരുഷന്മാരുടെ (കഥാപാത്രങ്ങളെല്ലാം) ജീവിതാനുഭവങ്ങളും അവർ പരസ്പരം നൽകുന്ന ഉപദേശങ്ങളും കേൾക്കുന്നവന്റേയും വായിക്കുന്നവന്റേയും ജീവിതത്തിൽ നന്മയും, വെളിച്ചവും, ശാന്തിയും നിറയ്ക്കാൻ. ദാവ രാഗ താളത്തോടെ ഭാരതം നിലനിൽക്കുന്നു, ഗീതയും ദീക്ഷ്വേദപദേശവും, വിദ്യരോപദേശവും അനുഗീതയുടെയും നൽകിക്കൊണ്ട്.

മഹാഭാരതത്തിലെ ധൃതരാഷ്ട്രർ, ഗാന്ധാരി, കുന്തിദേവി, വിദുരർ, ദീക്ഷ്വേദ, ദ്രോണർ, കർണൻ, ധർമ്മപുത്രൻ, അർജ്ജുനൻ, ദുര്യോധനൻ, ദുഃശാസനൻ, ശകുനി, ... തുടങ്ങിയവരുടെ ഗുണങ്ങളും ദോഷങ്ങളുമെന്തായിരുന്നു? അവർ ചെയ്ത ശരിയും തെറ്റും എന്തായിരുന്നു? അവരുടെ ജീവിതവും ജീവിതാനുഭവവും എങ്ങിനെയായിരുന്നു? അതിനുള്ള കാരണവും കാരണക്കാരുമാരായിരുന്നു? അവരെപ്പോലെ നാം ജീവിച്ചാൽ നമുക്കെന്തു സംഭവിക്കും?

(1) അമ്മയായ ഗാന്ധാരി കണ്ണുകെട്ടി നടന്നപ്പോൾ മക്കൾക്കെന്തു സംഭവിച്ചു? (2) പിതാവ് അന്ധനോ അന്ധനെപ്പോലെ പെരുമാറുന്നവനോ ആയാൽ മക്കൾക്കെന്തു സംഭവിക്കുമെന്ന് പഠിക്കുക. (3) മാതാവായ കുന്തി, മക്കളിൽ വാരിയും പകയും വളർത്താതിരുന്നതിനാൽ പാണ്ഡവർക്കെന്തു സംഭവിച്ചു? സൈന്യബല

ത്തിൽ കുറവായിരുന്നിട്ടും എന്തുകൊണ്ട് പാണ്ഡവർ ജയിച്ചു? (4) ദുര്യോധനാദികൾ എന്തുകൊണ്ട് ഇത്രയും ദുഃഷ്ടന്മാരായി? (5) ദീക്ഷ്വേദൻ എന്തുകൊണ്ട് ശരശയ്യയിൽ കിടക്കേണ്ടിവന്നു? (6) ധർമ്മപുത്രർക്ക് ചുതുകളിൽ ലഹരി മുത്തതുകൊണ്ടല്ലേ എല്ലാം പണയം വച്ച് കാട്ടിൽ പോകേണ്ടിവന്നത്? (7) കുടുംബത്തിലെ അംഗമായ ശകുനി, തെറ്റായ പന്ഥാവില്ലുടെ കൗരവരെ നയിച്ചതിന്റെ ഫലമെന്തായിരുന്നു? (8) രാഷ്ട്രത്തിന്റെ നന്മ ലക്ഷ്യമിട്ട് എടുത്ത പ്രതിജ്ഞ രാഷ്ട്രത്തെ ദരിക്കുന്നവരുടെ രക്ഷയ്ക്കായി മാറ്റിയതല്ലേ ദീക്ഷ്വേദൻ ഇങ്ങിനെയൊരു ദുരവസ്ഥയുണ്ടായത്? കൗരവർക്കെന്തു സംഭവിച്ചു, എന്തുകൊണ്ട് സംഭവിച്ചു?

ഉപനിഷത്തിന്റേയും വേദത്തിന്റേയും രാമായണത്തിന്റേയും നിലവാരത്തിലേക്കുയരാനാകാത്തവർക്ക് 18 പുരാണങ്ങളിലും ഉപപുരാണങ്ങളിലും ആയിരക്കണക്കിന് ആസുരിക-രാക്ഷസീയ-ദൈവിക-ദാസ സ്വഭാവമുള്ളവരുടെ കഥകൾ വിവരിക്കുന്നു. നന്മനിറഞ്ഞവർക്ക് എന്തു സംഭവിക്കുന്നു തിന്മനിറഞ്ഞവർക്ക് എന്തു സംഭവിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ജീവിച്ചാൽ നമുക്കെന്തു സംഭവിക്കും.

പുരാണങ്ങൾ : മുകളിൽ നിന്ന് അഞ്ചാം തലം

പുരാണങ്ങളിൽ നിന്ന് കഥകൾ വേർതിരിച്ചെടുത്ത് കഥാപാത്രങ്ങളിൽ നിന്നും നാം പഠിക്കേണ്ടതായ തത്വങ്ങളും സന്ദേശങ്ങളും വിശകലനം ചെയ്യണം. പുരാണകഥകളിലെ സത്യം-അസത്യം, ധർമ്മം-അധർമ്മം, നീതി-അനീതി, ശരി-തെറ്റ്, ഇവ ഏതെല്ലാമാണെന്നും കഥാപാത്രങ്ങളെപ്പോലെ നമ്മൾ ജീവിച്ചാൽ എന്തു സംഭവിക്കുമെന്നും ചിന്തിപ്പിക്കുന്ന വിധത്തിൽ പഠിപ്പിക്കണം.

പുരാണ കഥാപാത്രങ്ങൾ നൽകുന്ന ഉപദേശങ്ങൾ സമകാലീന പ്രസക്തമാവിധത്തിൽ പഠിച്ച് പഠിപ്പിക്കണം. പ്രഹ്ലാദന്റെ കഥ, ധ്രുവന്റെ കഥ, നഹുഷന്റെ കഥ, പ്രാചീന ബർഹിസ്സിന്റെ കഥ, കപിലന്റെ ഉപദേശം, ജഡദരതന്റെ കഥ, മഹാബലിചക്രവർത്തിയുടെ കഥ, അംബരീഷന്റെ കഥ, ഗജേന്ദ്രന്റെ കഥ, ദസ്താസുരന്റെ കഥ, അസുരന്മാരുടെ കഥകൾ, ദേവതകൾക്ക് അഹങ്കാരമുണ്ടായതിന്റെ കഥകൾ, ശിവന്റെ കഥകൾ, ത്രിമൂർത്തിമാരുടെ കഥയിലോരോന്നും വിവരിച്ചുകൊടുത്ത് ജീവിതത്തിൽ പകർത്തേണ്ടതായ സന്ദേശങ്ങളെടുക്കേണ്ടതും പഠിപ്പിക്കുക. (50 കഥകൾ വിശകലനം ചെയ്യണം)

പ്രാർത്ഥന : ദേവതാഭൂ പിതൃഭൂഷ മഹായോഗീശ്വ ഏവ ച നമഃ സ്വാഹായൈ സ്വാഹായൈ നിത്യ മേവ നമോ നമഃ

ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ മുഴുവനും നിയന്ത്രിക്കുന്ന മഹാ തേജസ്വേ നിന്റെ മുന്നിൽ കൈകുപ്പി നിന്നുകൊണ്ട്, ഈ ഭൂമിയിലെ ജീവിതമാന്വദിക്കാൻ അനുഗ്രഹം തന്ന മാതാപിതാക്കളെ നിങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കളായ പിതൃക്കളെ നിങ്ങളുടെ മുന്നിൽ കൈകുപ്പി നിന്നുകൊണ്ട്, ലോകജനതക്ക് ഭാരതീയ പൈതൃകത്തിന്റെ ധനുമായ സന്ദേശങ്ങൾ നൽകിയ യോഗീശ്വരന്മാരെ നിങ്ങളെ വണങ്ങിക്കൊണ്ട്, നമ്മളിലോരോരുത്തരുടേയും അകത്തും പുറത്തുമുള്ള മഹാചൈതന്യമേ നിന്നേയും വന്ദിച്ചു കൊണ്ടുപോയുന്നു എന്നുമെന്നും ഞങ്ങളുടെ പ്രണാമം, പ്രണാമം, പ്രണാമം !

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com., www.iish.org, www.dharmamess.in, www.dharmaradio.in, www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan. Director, AHRs: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D

IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും മഴുവഞ്ചേരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും 9446361149





ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRs)
National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501
Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



ഈശ്വരവാസ്യ ഉപനിഷദ് : ഒരു ശാസ്ത്രീയ പഠനം

31

ഓം പൂർണ്ണമഃ പൂർണ്ണമിദം പൂർണ്ണാത്പൂർണ്ണമുച്യതേ
പൂർണ്ണസ്യ പൂർണ്ണമാദായ പൂർണ്ണമേവാവശിഷ്യതേ

അതി സൂക്ഷ്മമായ പരമാണുവിലും അതിമഹത്തായ പ്രപഞ്ചത്തിലും നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ചൈതന്യം പൂർണ്ണമാണ്. ഈ പൂർണ്ണത്തിൽ നിന്നുദിക്കുന്നതും ഉത്ഭവിക്കുന്നതും പൂർണ്ണമാകുന്നു. ഈ പൂർണ്ണചൈതന്യത്തിൽ, പൂർണ്ണം ഉത്ഭവിച്ചതിനുശേഷം അവശേഷിക്കുന്നതും പൂർണ്ണം തന്നെ.

1. ഈശ്വരവാസ്യമിദം സർവ്വം യത്കിഞ്ച ജഗത്യാം ജഗത് തേന ത്യക്തേന ദുഷ്ഠീമാഃ മാ ഗൃധഃ കന്യസ്വീഡനം

ഈ പ്രപഞ്ചത്തിലെ സർവ്വതും ഇപ്രകാരമുള്ള (ബ്രഹ്മ) ചൈതന്യം അഥവാ ഈശൻ വസിക്കുന്നതാകുന്നു. ഏതെല്ലാം ദ്രവ്യങ്ങളുണ്ടെങ്കിലും അതിലെല്ലാമുണ്ട് ബ്രഹ്മചൈതന്യം. ഈ ചൈതന്യത്താൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടവയെല്ലാം (തേന ത്യക്തേന) കർമ്മമണ്ഡലത്തിലുപയോഗിക്കാവുന്നതാണ് (ദുഷ്ഠീമാഃ). പ്രപഞ്ച ചൈതന്യത്തിന്റെ പ്രവർത്തന മണ്ഡലത്തിനപ്പുറം, മറ്റൊരു ചൈതന്യവും ആരും തന്നെ (ഒരു വ്യക്തിയും) സൃഷ്ടിക്കുന്നില്ല. മറ്റൊന്നിന്റേയും ധനം (സൃഷ്ടിയും) ഇവിടമില്ല തന്നെ. പ്രപഞ്ച നിയമമനുസരിച്ചുള്ള പന്ഥാവാണ് സർവ്വചരാചരങ്ങളുടേയും കർമ്മത്തിന്റെ ആസ്തിത്വ മാർഗ്ഗം.

2. കൂർവ്വന്നേവേഹ കർമ്മാണി ജിജീവഷേച്ഛതംസമാഃ ഏവം ത്വയി നാന്യഥേതോ ഽസ്തി ന കർമ്മ ലിപ്യതേ നരേ

പ്രപഞ്ച ചൈതന്യത്തിന്റെ വ്യക്തമായ മാർഗ്ഗരേഖയിലൂടെ ചലിച്ച് നൂറുവർഷം ജീവിക്കുക. ഈ പന്ഥാവിൽ നിന്ന് വ്യതിചലിച്ച് മറ്റൊന്ന് സ്വയം സൃഷ്ടിച്ച് ജീവിക്കേണ്ടതില്ല. മനുഷ്യൻ സ്വന്തം സൃഷ്ടിയിൽ മുഴുകേണ്ടതുമാണ്. അതസാധ്യവുമാണ്.

3. അസുർയ്യാ നാമ തേ ലോകാ അന്ധേന തമസാഹവൃതാഃ താംസതേ പ്രേത്യാദിഗച്ഛന്തി യേ കേ ചാത്മഹനോ ജന്വാഃ

സുഖസന്തോഷാദികളുടെ അംശമില്ലാത്ത ഒരു ആസുരിക, നരകതുല്യമായ, പൂർണ്ണമായും കുരിശുട്ടിനാൽ ആവൃതമായിട്ടിരിക്കുന്ന ഒരു ലോകമുണ്ട്. നാശോന്മുഖമായ കർമ്മത്തിലൂടെ, ഈ ലോകത്തിലേക്കാണ് ഇവർ പ്രകൃതി നിയമത്തിനെതിരായി പ്രവർത്തിക്കുന്നവർ) ജനങ്ങളെ നയിക്കുന്നത്. ജനതയുടെ സർവനശമായിരിക്കും ഇത്തരം കർമ്മത്തിന്റെ പരിണതഫലം.

4. അനേജദേകം മനസോജവീയോ ഒന്നേദേവാ ആപ്നവൻ പൂർവ്വമർഷത് തദ്ധാവതോ ഉന്യാനത്യേതി തിഷ്ഠത് തസ്മിന്നപോ മാതരിത്യാ ദധാതി.

പ്രപഞ്ചത്തിലെ സർവ്വകർമ്മചർമ്മങ്ങളും നിയന്ത്രിക്കുന്ന ഒരു ചൈതന്യമുണ്ട്. പ്രകൃതിയുടെ സമഗ്ര പ്രവർത്തനങ്ങളും (സൃഷ്ടി

യും, സ്ഥിതിയും സംഹാരവും) ഈ ചൈതന്യത്തിന്നധീനമാണ്. ചലനമില്ലാത്തതുപോലെ കാണുന്ന ഈ ചൈതന്യത്തിന് മനസ്സിനേക്കാൾ വേഗതയുണ്ട്. സർവ്വജീവജാലങ്ങളിലും അത് ആത്മ ചൈതന്യ രൂപത്തിൽ വസിക്കുന്നു. ജീവികളുടെ പ്രാണസ്വപ്നം ഈ ചൈതന്യത്താൽ നടക്കുന്നു.

5. തദേജതി തന്നൈജതി തദ്യദേ തദ്യന്തികേ തദന്തരസ്യ സർവ്വസ്യ തദു സർവ്വസ്യാസ്യാപ്യതേ

എല്ലാത്തിനേയും നിരന്തരം ചലനാത്മകമാക്കുന്ന ഈ ചൈതന്യം ചലനമില്ലാതെ നിൽക്കുന്നു, (നിൽക്കുന്നതായി തോന്നുന്നു). അത് അകലേയും അടുത്തുമുണ്ട്. സർവ്വചരാചരങ്ങൾക്കകത്തും അവയ്ക്കു പുറത്തുമുണ്ട്.

6. യസ്മത് സർവ്വാണി ഭൂതാന്യാത്മന്യേവാനുപശ്യതി സർവ്വഭൂതേഷു ചാത്മാനം തതോന വിജുഗുപ്സതേ

മേൽവിവരിച്ച ചൈതന്യം സർവ്വചരാചരങ്ങളിലുമുണ്ട്. എന്നിലും (നമ്മിലും) നിന്നിലും (നിങ്ങളിലും) ഒരേ ചൈതന്യസാന്നിദ്ധ്യമായതുകൊണ്ട്, എല്ലാത്തിലും ആ ചൈതന്യത്തെ ദർശിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നവൻ (ആത്മീയാചാര്യനായ ഋഷിവര്യനാണെങ്കിലും, ഭൗതിക ശാസ്ത്രജ്ഞനാണെങ്കിലും) ജീവജാലങ്ങളിൽ വ്യത്യാസം കാണുന്നില്ല. ഒന്നിനേയും നിന്ദിക്കുന്നുമില്ല.

7. യസ്മിൻ സർവ്വാണി ഭൂതാന്യാത്മൈവാഭുജിമാനതഃ തത്ര കോ മോഹഃ കഃ ശോകഃ ഏകത്വമനുപശ്യതഃ

സർവ്വചരാചരങ്ങളിലും ഒരേ തേജസ്സിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം ദർശിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്ന ഋഷിവര്യനും ശാസ്ത്രജ്ഞനും, ചരാചരങ്ങളിലെ രൂപ-ഭാവ ഭേദങ്ങളിൽ മോഹിക്കുകയോ ദുഃഖിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതെങ്ങിനെ? അവർ ഏകപ്രപഞ്ച ചൈതന്യദൃഷ്ടാക്കളാണല്ലോ!

8. സപര്യഗാച്ഛുക്രമകായമവ്രണം അസ്നാവിരം ശുദ്ധമപാപവിധം കവിർമനീഷീ പരിഭുഃ സ്വയംഭൂർയ്യാമാതമ്യതോർത്ഥാൻ വ്യധോച്ഛാശ്വതീഭുഃ സമാഭുഃ

ചരാചരങ്ങളിൽ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്ന തേജോമയമായ ചൈതന്യം ശരീരരഹിതമാണ്. അത് നാശമില്ലാത്തതും, (ജീവനുള്ള ശരീരത്തിലേതുപോലെ) അരമ്പുകളില്ലാത്തതും, ശുദ്ധവും, കളങ്കരഹിതവും ആകുന്നു. ഇതാകട്ടെ സ്വയം ജനിച്ചതും എല്ലാത്തിനേയും വലയംവയ്ക്കുന്നതും, ശാശ്വതവും പ്രപഞ്ചത്തെ കർമ്മനിരതമാക്കുന്നതുമല്ലെ.

9. അന്ധം തമഃ പ്രവിശന്തി യേ അവിദ്വാമുപാസതേ തതോമ്യ ഇവ തേ തമോ യ ഉ വിദ്വാതാം രതാഃ

ഭൗതിക ശാസ്ത്രത്തിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന വിജ്ഞാനം (അവിദ്യ) മാത്ര

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

(മറുപുറം)

മാണ് യഥാർത്ഥ പൂർണ്ണജ്ഞാനമെന്ന് വിശ്വസിച്ചു, അതുമാത്രം ഉപാസിക്കുന്നവർ ഘോരമായ ഇരുട്ടിലേക്കാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. ആത്മീയജ്ഞാനമായ വിദ്യാമാത്രമാണ് യഥാർത്ഥപൂർണ്ണജ്ഞാനമെന്നു വിചാരിച്ചുപാസിക്കുന്നവരും അതേ ഘോരാനധികാരത്തിലേക്കുതന്നെ പ്രവേശിക്കുന്നു.

10. അനുഭവോപാർവ്വിയായ അനുഭാവുരവിവൃത

ഇതി ശുശ്രൂഷ ധീരാനാം യേ നസ്തദ്വിചക്ഷിരേ

ആത്മീയവിദ്യയിലൂടെ ലഭിക്കുന്നത് ജ്ഞാനത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം മാത്രമാണ്. അവിദ്യയിലൂടെ ലഭിക്കുന്നത് ജ്ഞാനത്തിന്റെ രണ്ടാം ഭാഗവും. പണ്ഡിതന്മാരും ധീഷണാശാലികളുമായ ഋഷിവർഗ്ഗമാണ് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്.

11. വിദ്യാ ചാവിദ്യാച യസ്മദ്യേദോഭയം സഹ

അവിദ്യയാ മുതും തീർത്വാ വിദ്യയാമുതമർന്നുതേ

ആന്തരിക ആത്മീയജ്ഞാനമായവിദ്യ, ഭൗതിക ബാഹ്യ ജ്ഞാനമായ അവിദ്യ എന്നിങ്ങിനെ, ജ്ഞാനം രണ്ടുവിധമത്രെ. ബാഹ്യമായ ഭൗതികജ്ഞാനത്താൽ എല്ലാ ഭൗതിക ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്നും മോചനം നേടുകയും, ആത്മീയ ജ്ഞാനത്താൽ അമരത്വത്തെ പ്രാപിക്കുകയുമാണ് ജീവിതലക്ഷ്യം.

12. അന്ധം തമഃ പ്രവിശന്തി യേതസംഭൂതിമുപാസതേ

തതോ ഭൂത ഇവ തേ തമോ യ ഉ സംഭൂത്യാം രതാഃ

ഉൽപ്പത്തി ഇല്ലാത്ത (അസംഭൂതി) ഒന്നിനെമാത്രം ഉപാസിക്കുന്നവ്യക്തിയും കുരിശുട്ടിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു. അപ്രകാരം തന്നെ ഉൽപ്പത്തിയുള്ളതിനെ (സംഭൂതി) മാത്രം ഉപാസിക്കുന്നവനും കുരിശുട്ടിൽ തന്നെ പ്രവേശിക്കുന്നു.

13. അനുഭവോപാഃ സംഭവാദനുഭാവോരസംഭവാത്

ഇതി ശുശ്രൂഷ ധീരാനാം യേ നസ്തദ്വിചക്ഷിരേ.

ദ്രവ്യങ്ങളുടെ സംഭൂതി-ഭൗതിക-പിണ്ഡജ്ഞാനത്തിലൂടെ ലഭിക്കുന്നത് ഒരു ഭാഗം അറിവുമാത്രമാണ്. ഉൽജ്ജ്വല ജ്ഞാനത്തിലൂടെ-ആന്തരിക ജ്ഞാനത്തിലൂടെ-അസംഭൂതിയുടെ അറിവിന്റെ മറ്റൊരു ഭാഗവും ലഭ്യമാകുന്നു. എന്ന് ധീഷണാശാലികളായ പണ്ഡിതർ പറയുന്നു.

14. സംഭൂതിച വിനാശോച യസ്മദ്യേദോഭയംസഹ

വിനാശേന മുതും തീർത്വാതസംഭൂത്യാമുതമർന്നുതേ

ഭൗതികവും നാശ സഹിതവുമായ ദ്രവ്യ ഗുണദോഷ ജ്ഞാനവും, ദ്രവ്യങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാന നാശരഹിതമായ ചൈതന്യ ജ്ഞാനവും ചേർന്നതാണ് സമഗ്രജ്ഞാനം. ഇവയിൽ ദ്രവ്യങ്ങളുടെ ജ്ഞാനമുപയോഗിച്ച് ജീവിതം ധനമാക്കുക (സുഖസമൃദ്ധി നേടുക). അവയുടെ അടിസ്ഥാന

നജ്ഞാനം നേടി അമരത്വത്തെ (ശാശ്വതമായ പ്രപഞ്ചചൈതന്യജ്ഞാനത്തിലൂടെ) പ്രാപിക്കുക. (ഈ വരികളുടെ സമാന്തരവിവരണം 11 ൾ ശ്ലോകത്തിലുണ്ട്)

15. ഹിരണ്യയേന പാത്രേണ സത്യസ്വാപിഹിതം മുഖം

തത്ത്വം പൂഷണപാവുണ്ണ സത്യധർമ്മായ ദുഷ്ടയേ

വസ്തുക്കളുടെ യാഥാർത്ഥ്യവും, ദ്രവ്യത്തിന്റെ യഥാർത്ഥരൂപവും സ്വർണനിറത്തിലുള്ള ആവരണം കൊണ്ട് മൂടിയിരിക്കുകയാണ്. സത് എന്തെന്നും അതിന്റെ പ്രപഞ്ചഭരതമായ പന്ഥാവ് (ധർമ്മം) എന്തെന്നും മനസ്സിലാക്കുവാൻ, പുറമേ കാണുന്ന ആവരണം നീക്കം ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

16. പൂഷണേകർഷേ യമ സുര്യ

പ്രാജാപത്യ വ്യൂഹരശ്മിൻ സമൂഹ

തേജോ യത്തേരുപം കല്യാണതമഃതത്തേ

പശ്ചാദി യോളസാവസൗപുരുഷഃ സോളഹമസ്മി

സർവ്വചരാചരങ്ങളെയും പോഷിപ്പിക്കുന്നതും, നിയന്ത്രിക്കുന്നതും, സൂര്യതേജസ്സുള്ളതും, സർവ്വസൃഷ്ടിയുടേയും ആധാരചൈതന്യവും, ആയ രൂപം എനിക്കു ദർശിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. ഉജ്ജ്വലപ്രഭയാർന്ന ആ ചൈതന്യം, മംഗളകരമായ, പ്രപഞ്ച (പുരുഷ) ചൈതന്യം, ഞാനിതാ കാണുന്നു.

17. വായുരനിലമമുതമഥേദം ദസ്ഥാന്തം ശരീരം

ഓം ക്രതോസ്മദേ കൃതംസ്മദേ ക്രതോസ്മദേ കൃതംസ്മദേ

വായുവും, അഗ്നിയും, മരണമില്ലാത്ത (നാശമില്ലാത്ത) ദ്രവ്യമൂലകങ്ങളുടെ പരമാണുക്കളും (അവയ്ക്ക് നാശമില്ലാത്തതിനാൽ അവ അമൃതസ്വഭാവമുള്ളതെ. നീവിടെ പറയുന്നു) ചേർന്ന മനുഷ്യശരീരം അന്ത്യത്തിൽ ദസ്ഥമായിത്തീരുന്നു. ക്ഷയ-നാശങ്ങൾക്കു അത് വിധേയമാകുന്നു. ഇതാണ് ശാശ്വതസത്യം, ഇത് മനസ്സിലാക്കിയ ഭൗതികശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരും ആത്മീയ ആചാര്യന്മാരും ഒരേ സ്വരത്തിൽ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നു! എല്ലാകർമ്മത്തിന്റേയും ഭൂത-വർത്തമാന ഭാവുകൾ ചിന്തിക്കുക.

18. അഗ്നേ നയ സുപഥാ രായേ അസ്ഥാൻ

വിശ്വാനി ദേവ വയുനാനി വിശ്വാൻ

യുയോധ്യസ്മജ്ജ്ഞാപുരാണമേനോ

ദുതിഷ്ഠാം തേ നമ ഉക്തിം വിധേമ

ഹേ അഗ്നേ നല്ല പന്ഥാവിളുടെ ഞങ്ങളുടെ ശരീരത്തേയും മനസ്സിനേയും നയിക്കുക. സർവ്വതിന്റേയും ആധാരഭൂതമായ അഗ്നേ! ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന അപഥചിന്താധാരകളെ ഇല്ലാതാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്ന അങ്ങേക്ക് ഞങ്ങൾ പ്രണാമം ചൊല്ലി നമസ്കരിക്കുന്നു.

പ്രാർത്ഥന : ദേവതാദ്യ പിതൃദൃഷ്ട മഹായോഗീദ്യ ഏവ ച നമഃ സ്വധായൈ സ്വാഹായൈ നിത്യ മേവ നമോ നമഃ

ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ മുഴുവനും നിയന്ത്രിക്കുന്ന മഹാ തേജസ്വേ നിന്റെ മുന്നിൽ കൈകുപ്പി നിന്നുകൊണ്ട്, ഈ ഭൂമിയിലെ ജീവിതമാന്വദിക്കാൻ അനുഗ്രഹം തന്ന മാതാപിതാക്കളെ നിങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കളായ പിതൃക്കളെ നിങ്ങളുടെ മുന്നിൽ കൈകുപ്പി നിന്നുകൊണ്ട്, ലോകജനതക്ക് ഭാരതീയ ചൈതന്യകത്തിന്റെ ധനമായ സന്ദേശങ്ങൾ നൽകിയ യോഗീശ്വരന്മാരെ നിങ്ങളെ വണങ്ങിക്കൊണ്ട്, നമ്മളിലോരോരുത്തരുടേയും അകത്തും പുറത്തുമുള്ള മഹാചൈതന്യമേ നിനേയും വന്ദിച്ചു കൊണ്ടുപറയുന്നു എന്നുമെന്നും ഞങ്ങളുടെ പ്രണാമം, പ്രണാമം, പ്രണാമം !

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018, Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com., www.iish.org, www.dharmanews.in, www.dharmaradio.in, www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.
Director, AHRS: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D

IISH താഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും മൂലവഞ്ചരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും 9446361149

തൃശ്ശൂർ കൈപ്പറമ്പ് കേച്ചേരി കുന്ദംകുളം



ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRS)
National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501
Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



വിദ്യാർത്ഥികളിൽ പരീക്ഷാഭയം ഒഴിവാക്കാൻ രക്ഷാകർത്താക്കൾക്കും അദ്ധ്യാപകർക്കുമുള്ള മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ

32

ഈ നിർദ്ദേശങ്ങൾ അദ്ധ്യാപകർക്കും മാതാപിതാക്കൾക്കുമുള്ളതാണ്. ഇതൊരു മാർഗരീശന രേഖയായിട്ടേ എടുക്കാവൂ. ഓരോ വരിയും അനുഭവത്തിന്റെ ഉധൂരവും ചേർത്തുവേണം, വിദ്യാർത്ഥികളോട് സാവധാനത്തിൽ ഉപദേശിക്കുവാൻ. ഇതൊരു ഉപദേശമായിരിക്കണം, മാർഗരീശനമായിരിക്കണം. കഥപോലെയറിയിക്കണം, ലാളിത്യത്തോടെ പറയണം, അവനവന്റെ അനുഭവങ്ങളുടെ പ്രതിഫലനമായി കേൾക്കുന്നവർക്കു തോന്നണം, ആത്മവിശ്വാസം ജ്വലിപ്പിക്കുന്ന രീതിയിൽ പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. നിസ്സഹായവസ്ഥയുണ്ടാക്കുന്ന വിധത്തിലൊരു വരിപോലുമുണ്ടാകരുത്. പരീക്ഷയും പരീക്ഷണങ്ങളും ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമാണെന്ന രീതിയിൽ ശബ്ദം താഴ്ത്തി, വ്യക്തമായ ഭാഷയിൽ, ചിരിച്ചു മുഖവുമായിവേണം ഇനി പറയുന്ന ഓരോ കാര്യവും വിദ്യാർത്ഥികളോട് വിവരിക്കാൻ. ഏകദേശം രണ്ടുമണിക്കൂർ സമയം രണ്ടു ദിവസങ്ങളായോ മൂന്നുനാലു ദിവസങ്ങൾ നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന രീതിയിൽ അൽപാൽപമായോ പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കാൻ സൗകര്യമയവിധത്തിൽ വേണം അവതരിപ്പിക്കാൻ. വീണ്ടും വീണ്ടും ആവർത്തിക്കണം. വിദ്യാർത്ഥികളെക്കാണ്ട് ആവർത്തിപ്പിക്കണം.

ശ്രീ ലോകത്തിൽ സ്കൂൾ - കോളേജ് വിദ്യാഭ്യാസം നേടാത്ത ഉന്നതരുണ്ടാകില്ല. അവരെല്ലാം ഏതു കർമ്മ മണ്ഡലത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവരാണെങ്കിലും പരീക്ഷയെഴുതിയിട്ടുണ്ടാകും. അതുകൊണ്ട് പഠിക്കുന്നതുപോലെ ഒരു സാധാരണ കാര്യം മാത്രമാണ് പരീക്ഷയെഴുതുന്നതുമെന്നറിയിക്കണം.

ശ്രീ പരീക്ഷ എഴുതുന്ന ലോകത്തിലെ ഏതു പ്രഗുരുവും ഭയമുണ്ടായിരിക്കുമെന്നു പറയണം. ഇലക്ഷൻ നിൽക്കുന്ന പ്രധാനമന്ത്രിക്കും പ്രസിഡന്റിനും അതൊരു പരീക്ഷയാണ്, പരീക്ഷണമാണ്. അവർക്കും ഭയമുണ്ടായിരിക്കും. പരീക്ഷയെഴുതുന്നതിനു തയ്യാറെടുക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളിൽ അൽപമെങ്കിലും ഭയമുണ്ടാകാത്തവരുണ്ടാകില്ല.

ശ്രീ സ്വന്തം പഠനകാലത്ത് പരീക്ഷയെഴുതുന്നതായ രീതിയും, പഠിച്ച രീതിയും പരീക്ഷയെഴുതുമ്പോൾ തോന്നിയ ഭയവും അദ്ധ്യാപകരും മാതാപിതാക്കളും വിവരിച്ചു പറയണം.

ശ്രീ ഈ ലോകത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസം നേടാൻ സാധിക്കാത്ത പാവപ്പെട്ട കോടിക്കണക്കിന് ജനതയുടെ അവസ്ഥയും നിങ്ങളെ

പോലെയുള്ള വിദ്യാർത്ഥികളുടെ അവസ്ഥയും താരതമ്യം ചെയ്തു പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം.

ശ്രീ ഇന്ന് ധാരാളം ഉന്നത പഠന സ്ഥാപനങ്ങളുള്ളതിനാൽ ഉയർന്ന പഠനത്തിന് ഒരു ബുദ്ധിമുട്ടുമുണ്ടാകില്ല. അതുകൊണ്ട് ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തിനെക്കുറിച്ച്, പരീക്ഷയെഴുതാൻ പോകുന്ന വിദ്യാർത്ഥി ചിന്തിച്ച് ഭയപ്പെടരുതെന്നുപദേശിക്കണം.

ശ്രീ ജീവിതത്തിൽ ഒരു നിലയിൽ നിന്നും ഉയരങ്ങളിലേക്കു പോകുമ്പോൾ അവിടെയെല്ലാം പ്രത്യക്ഷമായോ പരോക്ഷമായോ പരീക്ഷയുണ്ട് എന്നറിയിക്കണം. ഏറ്റവും ഉന്നതമായ ഡോക്ടർ പദവിയിലും, ഐ.എ.എസിലും, എല്ലാത്തിലും ഇനിയുമിനിയും പരീക്ഷകളിലൂടെ പോകേണ്ടതുകൊണ്ട് ഈ പരീക്ഷകളെല്ലാം ദക്ഷണം കഴിക്കുന്നതുപോലെ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമാണെന്നു പഠിപ്പിക്കണം, അതവർ ഓർമ്മിക്കണമെന്നറിയിക്കണം.

ശ്രീ എത്രകാലത്തെ പരിചയമുണ്ടെങ്കിലും ഒരു ഡോക്ടർ രോഗിയെ ശസ്ത്രക്രിയ നടത്തുമ്പോഴും, ഡ്രൈവർ വണ്ടിയോടിക്കുമ്പോഴും, ജവാൻ യുദ്ധക്ഷേത്രത്തിൽ നിൽക്കുമ്പോഴും, പൈലറ്റ് വിമാനമോടിക്കുമ്പോഴും, തെങ്ങുകയറ്റത്തൊഴിലാളി തെങ്ങിൽ കയറുമ്പോഴും, സിനിമാനടൻ അഭിനയിക്കുമ്പോഴും, പാട്ടുകാരൻ പാടുമ്പോഴും, മന്ത്രി ഫയലിൽ ഒപ്പിടുമ്പോഴും, പോലീസുകാരൻ സമരക്കാരെ നേരിടുമ്പോഴുമെല്ലാം അവരുടെ മനസ്സിലും ഭയമുണ്ട്. അങ്ങനെയൊരു ഭയം പരീക്ഷയെഴുതുമ്പോഴും സാധാരണമാണ്. അത് നമ്മെ തളർത്തേണ്ടയാവശ്യമില്ല കാരണം, അതെല്ലാവർക്കുമുള്ളതാണ് എന്നറിയണം. ഇതെല്ലാം അദ്ധ്യാപകർ/മാതാപിതാക്കൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഉദാഹരണ സഹിതം വിവരിച്ചുകൊടുക്കണം.

ശ്രീ പലപ്പോഴും പരീക്ഷയെക്കുറിച്ചുള്ള ഭയമാണ് നാം പഠിച്ചതുപോലും മറക്കാൻ കാരണമായേക്കാവുന്നതാണ് എന്നുമറിയിക്കണം. ഇന്റർവ്യൂവിന് പഠിച്ചുപോകുന്ന വിദ്യാർത്ഥിക്ക് പലതും മറന്നുപോകുന്നത് ഭയംകൊണ്ടാണ്. വരുന്നതുവരട്ടെ എന്നു വിചാരിച്ചു പരീക്ഷ എഴുതുന്ന വിദ്യാർത്ഥിക്ക് നല്ല മാർക്ക് ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ശ്രദ്ധയോടെ പഠിക്കണം, പഠിച്ചതു ശ്രദ്ധയോടെ എഴുതണം. ഇതിന് ഭയമില്ലാത്ത ശാന്തമായ മനസ്സും ബുദ്ധിയും ആവശ്യമാണ്.

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അഭാത്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

(മറുപുറം)

പരീക്ഷയുടെ മാർക്കെന്ന് പറയുന്നത് ജീവിത നേട്ടങ്ങളിൽ ഒരു ഘടകം മാത്രമാണ്. ജീവിതത്തെ ധന്യമാക്കുന്നത് നന്മനിറഞ്ഞ ജീവിതാനുഭവങ്ങളാണ്. നാം ഓരോ ക്ലാസും കഴിഞ്ഞു മുകളിലേക്കുള്ള ക്ലാസുകളിലേക്കു പോകുമ്പോൾ ഈ മാർക്കുകളൊന്നും ആരും അന്വേഷിക്കാറില്ല. പ്രയോജനപ്പെടാറില്ലെന്നറിയാം. ഇന്നു മഹാ നാരായ ആരോടെങ്കിലും നിങ്ങൾക്ക് സ്കൂളിലെത്ര മാർക്ക് ലഭിച്ചു എന്ന് ആരെങ്കിലും അന്വേഷിക്കാറുണ്ടോ എന്നു ലളിതമായി പറഞ്ഞു കൊടുക്കണം.

ജീവിതമെന്നത് പഠനവുമല്ല, പരീക്ഷയുമല്ല. ഇതു രണ്ടും ജീവിതത്തെ നന്മയിലേക്കെത്തിക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗം മാത്രമാണ്. കോളേജ് വിദ്യാഭ്യാസം നേടാത്ത എത്ര പണ്ഡിതന്മാരാണുള്ളത്. സോക്രട്ടീസ്, നബി, ക്രിസ്തു, രാമകൃഷ്ണ പരമഹംസർ, ആൽബർട്ട് ഐൻസ്റ്റീൻ അവരെ ലോകം ഇന്നും ഓർമ്മിക്കുന്നു. ദാരണത്തിലെ മഹർഷിമാരും ജ്യോതിഷികളുമെല്ലാം ആദരിക്കപ്പെടുന്നത് അവർ പരീക്ഷയിലെത്ര മാർക്കുവാങ്ങിയെന്നു നോക്കിയിട്ടല്ലല്ലോ എന്നറിയിക്കണം.

ജീവിതത്തിലടക്കും ചിട്ടയുമുണ്ടായാൽ എല്ലാ കർമ്മത്തിലും ഏർപ്പെടുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന ദയം ഇല്ലാതാകും. രാവിലെ 5.30നു മുമ്പുണരണം, കിടക്കയിലിരുന്ന് 30 സെക്കന്റുകിലും പ്രാർത്ഥിക്കണം, കുളിച്ച് പുജാമുറിയിൽ 10 മിനിറ്റുകിലും ശാന്തമായി പ്രാർത്ഥിക്കണം, ക്ലാസിൽ പറയുന്നതു ശ്രദ്ധിച്ചു കേൾക്കണം, കേട്ടത് ഇന്റർവെൽ സമയത്ത് സുഹൃത്തുക്കളുമായി ഏതാനും മിനിറ്റു സമയം ചർച്ച ചെയ്യണം, വീട്ടിൽ പോയി കൈയ്യും കാലും മുഖവും കഴുകി ചായ കുടിച്ച്, അൽപസമയം കളിച്ച് അഥവാ വിശ്രമിച്ച്, കുളിച്ച്, കുറച്ചു സമയം ശാന്തമായി പ്രാർത്ഥിച്ച്, അന്നന്നു പഠിച്ചതെന്ന് ഓർമ്മിച്ച് വായിച്ച് എഴുതി പഠിക്കണം. രാത്രി 10.30നുശേഷം പഠിക്കാൻ ശ്രമിക്കരുത്. പരീക്ഷാ ദിവസങ്ങളിലും ഉറങ്ങാതെ പഠിച്ചാൽ പരീക്ഷയെഴുതുന്ന നേരത്ത് തലച്ചോറ് തളർന്നുപോകുമെന്ന് ഓർമ്മിപ്പിക്കണം.

പഠിക്കുന്നതും പരീക്ഷയ്ക്കു തയ്യാറാകുന്നതും പരീക്ഷയെഴുതുന്നതുമെല്ലാം ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമാണെന്നറിയിക്കണം. അതൊന്നും ഭാരമല്ലേന്നോർമ്മിപ്പിക്കണം.

പഠിച്ച് എഴുതുന്നതിനേക്കാൾ മഹത്തരം പഠിച്ച് മനസ്സിലാക്കലാണെന്നും അതാണ് വിദ്യാഭ്യാസമെന്നുമറിയണം. റാങ്കും, ഒന്നാം

സ്ഥാനവും ലഭിക്കുന്നത് നല്ലതാണ്. പക്ഷേ അതെല്ലാം കാലം കഴിയുമ്പോൾ ആരും ഓർമ്മിക്കില്ല. അതിനേടുത്ത ടെൻഷൻ വെറുതേയായിരുന്നു എന്ന് പിന്നീടു തോന്നാത്ത വിധത്തിൽ അറിയാനും ഉൾക്കൊള്ളാനുമായി പഠിച്ച് നാം good ഉം ആകണം great ഉം ആകണമെന്ന് വിദ്യാർത്ഥികളെ ഓർമ്മിപ്പിക്കണം.

ജീവിതത്തിൽ ജനനം മൃതത്വം മരണം വരെയുള്ള പ്രയാണത്തിൽ സുഖവും ദുഃഖവുമുണ്ട്, ജയവും പരാജയവുമുണ്ട്, ഉയർച്ചയും താഴ്ചയുമുണ്ട്, അനുഭവിക്കുന്നവരും അവഹേളിക്കുന്നവരുമുണ്ട്, ചിരിയും കരച്ചിലുമുണ്ട്, സന്തോഷവും സന്താപവുമുണ്ട്, ശത്രുക്കളും മിത്രങ്ങളുമുണ്ട്. ഇതെല്ലാം ഇല്ലാതാകില്ല, ഉണ്ടാകാതിരിക്കുകയുമില്ല. ഇതില്ലാത്തവരാരുമുണ്ടാകില്ല എന്നു നാം വ്യക്തമായിട്ടറിയാം. ജീവിതാനുഭവങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോയി ധന്യനാകണമെന്നറിയിക്കണം, അതാണു ജീവിതമെന്നു പറയുന്നത്.

എന്നുമുള്ള പ്രാർത്ഥനയിൽ നാം സ്മരിക്കേണ്ടത്; ജീവിതാനുഭവങ്ങളനുഭവിച്ച് മുന്നേറുമ്പോൾ തളരാതിരിക്കാനുള്ള ധൈര്യം തരേണമേ ജഗദീശ്വരാ എന്നാണ്. ഈശ്വരനല്ല നമുക്ക് റാങ്ക് തരേണ്ടത്. നമ്മുടെ കർമ്മത്തെ ധന്യമാക്കാനും ധന്യമായ കർമ്മഫലം ലഭിക്കാനുമുള്ള ഉൾക്കരുത്താണ് ഈശ്വരാനുഗ്രഹമായി ലഭിക്കേണ്ടതെന്നും പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. ആത്മവിശ്വാസം ലഭിക്കാനും, ശാന്തമായ മനസ്സുണ്ടാകാനും, സമചിത്തതയോടെ കാര്യങ്ങളിമുഖീകരിക്കാനുള്ള അവസ്ഥയുണ്ടാകാനുമാണ് പ്രാർത്ഥിക്കേണ്ടത്.

ജീവിതത്തിൽ നമ്മളാവും ഈ ഭൂമിയിൽ ശാശ്വതരല്ല. നമ്മൾ ഭൂമിയിൽ വന്നു, കുറേക്കാലം ജീവിച്ചു, ഇനിയും കുറേക്കാലം സന്തോഷത്തോടെ ധന്യമായി ജീവിക്കണം. അതിനുശേഷം എന്തെന്നൊക്കുമായി നാം തിരിച്ചു പോകേണ്ടവരാണെന്നു മറക്കരുത് എന്ന് ഓർമ്മിപ്പിക്കണം. ആ യാത്രയിൽ ഒരു ചെറിയ കാര്യം മാത്രമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം അതിലൊരു ചെറിയ കാര്യം മാത്രമാണ് പരീക്ഷ അതിലൊരു ചെറിയ കാര്യം മാത്രമാണ് പരീക്ഷയിലെ മാർക്ക് എന്നുമോർക്കണം.

പ്രാർത്ഥന : ദേവതാജ് പിതൃഭൂഷാ മഹായോഗീജ് ഏവ ച നമഃ സ്വധാരയെ സ്വാഹാരയെ നിത്യ മേവ നമോ നമഃ

ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ മുഴുവനും നിയന്ത്രിക്കുന്ന മഹാ തേജസ്വേ നിന്റെ മുന്നിൽ കൈകുപ്പി നിന്നുകൊണ്ട്, ഈ ഭൂമിയിലെ ജീവിതമാന്യദിക്കാൻ അനുഗ്രഹം തന്ന മാതാപിതാക്കളെ നിങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കളായ പിതൃക്കളെ നിങ്ങളുടെ മുന്നിൽ കൈകുപ്പി നിന്നുകൊണ്ട്, ലോകജനതക്ക് ദാരണീയ പൈതൃകത്തിന്റെ ധന്യമായ സന്ദേശങ്ങൾ നൽകിയ യോഗീശ്വരന്മാരെ നിങ്ങളെ വണങ്ങിക്കൊണ്ട്, നമ്മളിലോരോരുത്തരുടേയും അകത്തും പുറത്തുമുള്ള മഹാചൈതന്യമേ നിന്നേയും വന്ദിച്ചു കൊണ്ടുപറയുന്നു എന്നുമെന്നും ഞങ്ങളുടെ പ്രണാമം, പ്രണാമം !



Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Lit. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018, Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com., www.iish.org, www.dharmamessages.in, www.dharmaradio.in, www.dharmamessages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan.
Director, AHSR: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D

IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും
ജ്ഞാപരമേശ്വരൻ മഹാദേവക്ഷേത്രവും 9446361149





ACADEMY FOR HERITAGE RESEARCH AND STUDIES (AHRs)
National Heritage Centre (NHC) Mazhuvanchery, Eranelloor, Trissur 680 501
Indian Institute of Scientific Heritage (IISH), Trivandrum 695 018



വേദ - ഉപനിഷദ് മന്ത്ര സന്ദേശം

34

1. ഉത്തിഷ്ഠാ ജാഗ്രതാ പ്രാപ്തവരാനിബോധതാ
ക്ഷുരന്യ ധാരാ നിശിതാ ദുരന്യയാ ദുർഗം
പഥസ്ത്വ കവയോ വരന്തി (കോപനിഷദ്)

എഴുന്നേൽക്കു ഉണരു ലക്ഷ്യത്തിലെത്തുന്നതുവരെ തളരാതെ പ്രവർത്തിക്കൂ. മുർച്ചയുള്ള വാളിലൂടെ നടക്കുന്നതുപോലെ പ്രയാസമേറിയതത്രെ ധർമ്മ-കർമ്മമാർഗ്ഗം എന്ന് ജ്ഞാനികൾ പറയുന്നു.

2. ഓം ആപ്യായന്തു മമാഗാനി വാക് പ്രാണശ്ചക്ഷു
ശ്രോത്രബലമിന്ദ്രിയാണി ച സർവാണി (കേനോപനിഷദ്)

എന്റെ അംഗങ്ങൾ സംപൂർണ്ണമായി ഭവിക്കട്ടെ. വാക്കും പ്രാണനും, നേത്രവും, കർണവും മറ്റെല്ലാ കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളും ആരോഗ്യവും ശക്തിയുള്ളതാകട്ടെ

3. വാങ്മേ മനസി പ്രതിഷ്ഠിതാ മനോ മേ വാചി പ്രതിഷ്ഠിതം
ആവിരാവീർഭാ ഏധി വേദന്യ മ ആണീസ്ഥഃ ശ്രുതം
മേ മാ പ്രഹാസീരനേന അഹോരാത്രാൻ സംഘാമീ
(ഐതരേയോപനിഷദ്)

വാക്ക് മനസ്സിലും മനസ്സ് വാക്കിലും പ്രതിഷ്ഠിതമാവട്ടെ. മനസ്സ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതുതന്നെ വാക്ക് ഉച്ചരിക്കുകയും വാക്ക് ഉച്ചരിക്കാനുള്ളതിനെ തന്നെ മനസ്സ് വിവക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. പ്രകാരമാനമായ ഈശ്വര ചൈതന്യം എനിക്ക് പ്രകാശിക്കുമാറാകട്ടെ. പകലും രാത്രിയും നിരന്തരം പഠിക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിക്കട്ടെ. ഞാൻ അറിവിന്റെ മുർത്തിമത്ഭാവമായിത്തീരട്ടെ.

4. സത്യം വദ ധർമ്മം ചര സ്വാധ്യായാൻ മാ പ്രമദാ
സത്യാന്നപ്രമദിത്യം ധർമ്മാൻ ന പ്രമദിത്യം
കുശലാൻ ന പ്രമദിത്യം ദുരന്യേ ന പ്രമദിത്യം
ദേവപിതൃ കാര്യാഭാം ന പ്രമദിത്യം
സ്വാധ്യായ പ്രവചനാഭാം ന പ്രമദിത്യം
മാതൃ ദേവോ ദവ, പിതൃദേവോ ദവ,
ആചാര്യ ദേവോ ദവ, അതിഥി ദേവോ ദവ,
രാഷ്ട്ര ദേവോ ദവ (തൈത്ത്രിയോപനിഷദ്)

സത്യം പറയുക, ധർമ്മം അനുഷ്ഠിക്കുക, അദ്ധ്യയനത്തിൽ നിന്നും വ്യതിചലിക്കാതിരിക്കുക. സംതൃപ്തമായ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് വ്യതിചലിക്കാതിരിക്കുക. സത്യത്തിൽനിന്നും ധർമ്മത്തിൽ നിന്നും വ്യതിചലിക്കാതിരിക്കുക. സമുജ്ജ്വല ബന്ധം സ്ഥാപിച്ചു ജീവിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് വ്യതിചലിക്കരുത്. പഠിക്കുകയും പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ധർമ്മത്തിൽ നിന്ന് വ്യതിചലിക്കരുത്. ദേവപുരുഷയും പിതൃസ്വരണയും ചെയ്യുന്നതിൽ നിന്നും വ്യതിചലിക്കരുത്. മാതാവും പിതാവും ആചാര്യനും അതിഥിയും രാഷ്ട്രവും ഈശ്വരത്വലുരായി ഭവിക്കട്ടെ.

5. ദിശം കർണേഭി ശ്രുണുയാമ ദേവാ ദിശം പശ്യമാ അക്ഷ ദിർയജത്രാ
സ്ഥിരൈരംഗൈഃ സ്മൃഷ്ടു വാംസ
സ്ഥനൂദിർ വൃശോ ദേവഹിതം യദായുഃ (മണ്ഡൂക്യോപനിഷദ്)

IISH ന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗവും : മനസ്, ശരീരം, കുടുംബം, സംസ്കാരം, സമൂഹം, രാഷ്ട്രം, എന്നീ ആറു ഘടകങ്ങളെ തിന്മയിൽ നിന്ന് നന്മയിലേക്കും, ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് വെളിച്ചത്തിലേക്കും അശാന്തിയിൽ നിന്ന് ശാന്തിയിലേയ്ക്കും നയിക്കാനുള്ള ഈ സന്ദേശങ്ങൾ നമുക്ക് ജീവിതത്തിൽ പകർത്താം.

നന്മ നിറഞ്ഞത് നമ്മുടെ ചെവികളാൽ കേൾക്കുമാറാകട്ടെ. നന്മ നിറഞ്ഞത് കണ്ണുകളാൽ കാണുമാറാകട്ടെ. ആരോഗ്യമുള്ള ശരീരവായവങ്ങളാൽ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്ന ശരീരത്തിന് ആയുസ്സുള്ളിടത്തോളംകാലം ദേവഹിതങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളനുഷ്ഠിക്കുവാൻ ഇടവരട്ടെ, ജഗദീശ്വരാ!

6. അണോരണീയാൻ മഹതോ മഹീയാൻ ആത്മാഗൃഹായാം
നിഹിതോഽ സജന്തോഃ
തമക്രതു പശ്യതി വീതശോകോ ധാതു പ്രസാദാൻ
മഹിമാനമീശം (ശ്വേതാശ്വേതര ഉപനിഷദ്)

അണുവിൽ വെച്ചുവളം ചെറിയ അണുവിലും, മഹത്തായതിൽ വെച്ചുവളം മഹത്തായ പ്രപഞ്ചത്തിലും ആത്മാവിന്റെ രൂപത്തിൽ സർവചരാചരങ്ങളിലും നിലനിൽക്കുന്ന ചൈതന്യത്തിനാധാരമായതാണ് ഈശ്വര ചൈതന്യം. ഈ ഈശ്വരാനുഗ്രഹത്താൽ മാനവരാശി ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്ന് മോചനം നേടുന്നു.

7. ന തത്ര സുരോദാതി ന ചന്ദ്രതാരകം നേ മാ വിദ്യതോ
ദാന്തി കൂതോയമഗ്നിഃ
തമേവ ദാന്തം അനുദാതി സർവം തന്യ ദാസാ സർവമിദം
വിദാതി (ശ്വേതാശ്വേതര ഉപനിഷദ്)

ഉജ്ജ്വലമായ ഈശ്വരചൈതന്യത്തിനു മുന്നിൽ സൂര്യ പ്രകാശം പോലും ശോഭിക്കുന്നില്ല. ചന്ദ്രനും നക്ഷത്രങ്ങളും പ്രകാശിക്കുന്നതായിട്ടുപോലും തോന്നുകയില്ല. മിന്നലും ശോഭിക്കുന്നില്ല. അഗ്നിയുടെ കാര്യം പറയേണ്ടതുണ്ടോ. സ്വയം പ്രകാശിക്കുന്ന പരമമായ ഈശ്വര ചൈതന്യമാണ് സർവ്വതീന്ദ്രയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നത്.

8. ന തത്ര ചക്ഷുർഗച്ഛതി ന വാക് ഗച്ഛതി നോമനഃ
ന വിദ്മോ ന വിജാനീമോ യഥൈമസനുശിഷ്യാത്
(ശ്വേതാശ്വേതരോപനിഷദ്)

പരമമായ ഈശ്വര ചൈതന്യത്തെ കണ്ണുകളാൽ കാണുവാൻ സാധ്യമല്ല. വാക്കുകളാൽ വിവരിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. മനസ്സുകൾക്കൊഴ് അറിയാനോ ഗഹനമായി മനസ്സിലാക്കാനോ കഴിയുന്നില്ല. - ഇവയ്ക്കെല്ലാം അതീതമാണ് ഈശ്വര ചൈതന്യം.

9. യതോ വാ ഇമാനി ഭൂതാനി ജായന്തേ യേന വാ ജാതാനി ജീവന്തി
യത് പ്രയന്തുദി സംവിശന്തി തത് വിജിജ്ഞാസസ്വ തദ് ബ്രഹ്മേതി
യാതൊന്നിൽ നിന്നാണോ സർവചരാചരങ്ങളും ഭൂതജാലങ്ങളും ഉത്ഭവിച്ചിരിക്കുന്നത് യാതൊന്നുകൊണ്ടാണോ ഇവയെല്ലാം നിലനിൽക്കുന്നത്, ഏതൊന്നിലേക്കൊണോ ഇവയെല്ലാം അന്ത്യത്തിൽ അലിഞ്ഞുചേരുന്നത്. അതിനെ അറിഞ്ഞാലും ! അതാണ് പരമമായ ഈശ്വര ചൈതന്യം.

10. സത്യമേവ ജയതേ നാനൃതം സത്യേന പഥമാ വിതതോ
ദേവയാന (മുണ്ഡൂക്യോപനിഷദ്)

സത്യം മാത്രമേ ജയിക്കുകയുള്ളൂ. അസത്യം ജയിക്കില്ല. സത്യത്തിൽ

ലൂടെയാണ് എല്ലാ നന്മകളും ചരിക്കുന്നതും മുന്നോട്ടു പോകുന്നതും.

11. ശുണ്യത്വ വിശ്വേ അമൃതസ്വ പുത്രാ ആയേ യാമാനി ദിവ്യാനി തസ്മൈ വേദാഹമേതം പുരുഷം മഹാന്തം ആദിത്യവർണം തമസ പരസ്താദ് തമേവ വിദിത്വാ അമൃതത്വമേതി നാനൃ പഥാ വിദ്യതേയനായ അമരത്വത്തിന്റെ പുത്രന്മാരേ നിങ്ങൾ കേട്ടാലും ! ദിവ്യങ്ങളായ ഈശ്വര ചൈതന്യത്തിന്റെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് എന്നിലും ഈ പ്രപഞ്ചത്തിലും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നതും, മഹത്തായതും, സുര്യനെ പോലെ ശോഭിക്കുന്നതും, ഇരുട്ടിനെയും അജ്ഞാനത്തേയും പൂർണ്ണമായും ഇല്ലാതാക്കുന്നതുമായ ആ ഈശ്വരചൈതന്യത്തെ അറിയുക. അതിലൂടെ ശാശ്വതമായ നന്മ കൈവരുത്തുന്ന പഥാ വിദ്യയുടെ ചരിക്കുക. ധർമ്മത്തിന് ഒരേയൊരു വഴി മാത്രമേയുള്ളൂ എന്നറിയുക.

12. സംഗമ്യം സംവദധം സംവോമനാംസി ജാനതാം ദേവാ ദാതം യഥാ പൂർവേ സംജാനാനാ ഉപാസതേ സമാനോ മന്ത്രഃ സമിതി സമാനോ സമാനം മനഃ സഹചിത്തമേഷാം സമാനം മന്ത്രമദിമന്ത്രേയേ വഃ സമാനേന വോ ഹവിഷാ ജുഹോമി സമാനീവ ആകുതി സമാനാ പുദയാനി വഃ സമാനമസ്തു വോ മനോ യഥാ വഃ സുസഹാസതി.

നമുക്ക് ഒരുകൂട്ടം മുന്നോട്ടുപോകാം, ഒരേപോലെ ചർച്ച ചെയ്യാം, ഒരേ മനസ്സുള്ളവരായിത്തീരാം, ഒരേ ആരാധനാ ദാവത്തോടെ ഈശ്വരീയ കർമ്മങ്ങളനുഷ്ഠിക്കാം. നമ്മുടെ മന്ത്രങ്ങൾ ഒരേപോലുള്ളതായിത്തീരട്ടെ, നാം ഒത്തു ചേരുന്ന സമിതിയും ഒരേപോലെ ചിന്തിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നതാകട്ടെ, നമ്മുടെ മനസ്സും ചിന്തയും ഒരേപോലെ പുരകമാകട്ടെ. ഒരേ മന്ത്രത്തിലൂടെയും യജ്ഞത്തിലൂടെയും നമുക്ക് ഈശ്വരാദായനയായി കർമ്മനിരതരാകാം. നമ്മുടെ നന്മനിറഞ്ഞ കർമ്മങ്ങളും, പുദയ വിശാലതയും ഏകത്വത്തോടെ പ്രവർത്തിക്കുകയും നിലനിൽക്കുകയും ചെയ്തു കൊണ്ട് സമുജ്ജ്വലവും ആനന്ദകരവുമായി നമുക്കൊരുമിച്ച് ജീവിക്കാനിടവരുടെ.

13. അസതോ മാ സത് ഗമയ തമസോ മാ ജ്യോതിർ ഗമയ മുതേർ മാ അമൃതം ഗമയ ഓം ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ തിന്ദ്രയിൽ നിന്ന് ഞങ്ങളെ നന്മയിലേക്കു നയിക്കേണമേ ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് ഞങ്ങളെ പ്രകാശത്തിലേക്ക് നയിക്കേണമേ. ജീവിതദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്ന് ശാശ്വത സമാധാനത്തിലേക്ക് നയിക്കേണമേ. ആദ്ധ്യാത്മികവും ആദിദൈവവും അധിദൈവവുമായ സമാധാനവും ശാന്തിയും ഉണ്ടാകട്ടെ

14. സഹ നാ വവതു സഹനന്ത ഭുനന്തേ സഹവീര്യം കരവാവഹൈ തേജസ്വ നാവധിതമസ്തു മാവിദ്വിഷാ വഹൈ ആ നോ ദ്വാഃ ക്രതവോ യന്തു വിദ്യതഃ ഓം ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ

പ്രാർത്ഥന : ദേവതാജ്ഞ പിതൃജ്ഞ മഹായോഗീജ്ഞ ഏവ ച നമഃ സ്വധാരയെ സ്വാഹാരയെ നിത്യ മേവ നമോ നമഃ

ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ മുഴുവനും നിയന്ത്രിക്കുന്ന മഹാ തേജസ്വേ നിന്റെ മുന്നിൽ കൈകുപ്പി നിന്നുകൊണ്ട്, ഈ ഭൂമിയിലെ ജീവിതമാസുദിക്കാൻ അനുഗ്രഹം തന്ന മാതാപിതാക്കളെ നിങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കളായ പിതൃക്കളെ നിങ്ങളുടെ മുന്നിൽ കൈകുപ്പി നിന്നുകൊണ്ട്, ലോകജനതക്ക് ദാരുണമായ പൈതൃകത്തിന്റെ ധന്യമായ സന്ദേശങ്ങൾ നൽകിയ യോഗീശ്വരന്മാരെ നിങ്ങളെ വണങ്ങിക്കൊണ്ട്, നമ്മളിലോരോരുത്തരുടേയും അകത്തും പുറത്തുമുള്ള മഹാചൈതന്യമേ നീനേയും വന്ദിച്ചു കൊണ്ടുപറയുന്നു എന്നുമെന്നും ഞങ്ങളുടെ പ്രണാമം, പ്രണാമം, പ്രണാമം !

Brochure written by Dr. N. Gopalakrishnan, M.A., M.Sc (Chem), M.Sc (Pharm), MBA, Ph.D, D.Litt. (Scientist & Director) Indian Institute of Scientific Heritage, Trivandrum - 695 018., Ph : 0471 - 2490149, www.iish.org, iishservice1@gmail.com., www.iish.org, www.dharmamesssages.in, www.dharmaradio.in, www.dharmamesssages.in, www.heritageproducts.in, youtube, facebook - dr.n.gopalakrishnan. Director, AHRs: Dr. P.D.Jayasree, M.A, Ph.D

നമുക്കൊരുമിച്ച് ജീവിക്കാം, കർമ്മഫലങ്ങളൊരുമിച്ചു സുവിശ്വാസം. ഞ്ഞൊരുമയോടെ കർമ്മനിരതരായി തേജസ്വികളായിത്തീരാം. ഒരിക്കലും പരസ്പരം വിദ്വേഷമുണ്ടാകാതിരിക്കട്ടെ. നന്മ നിറഞ്ഞ ചിന്താ ധാരകൾ, ലോകത്തിലെല്ലായിടത്തും നിന്നും നമ്മിലേക്കു വന്നുചേരട്ടെ.

15. സർവേ ദവന്തു സുഖിനഃ സർവേ സന്തു നിരമയം സർവേ തരതു ദുർഗാണി സർവേ ദ്വാണി പശ്യന്തു മാ കശ്മിത് ദുഃഖ ദാഗ് ദവേത്

എല്ലാവരും സുഖമനുഭവിക്കുന്നവരായിത്തീരട്ടെ, എല്ലാവരും ആരോ ഗ്രമങ്ങളുവരായിത്തീരട്ടെ, എല്ലാവരും വിഷമതകൾതരണം ചെയ്യട്ടെ, എല്ലാവരേയും മംഗളകരമായി കാണുവാനിടവരുടെ, ദുഃഖിക്കുന്നവരായി ആരുമുണ്ടാകാതിരിക്കട്ടെ.

16. തേജോസി തോജോമയീ ദേഹി വീര്യമസിവീര്യം മയീ ദേഹി ബലമസി ബലം മയീ ദേഹി ഓജോസി ഓജോമയീ ദേഹി മന്യൂരസി മന്യൂ മയീ ദേഹി മഹോസി മഹോമയീ ദേഹി സഹോസി സഹോമയീ ദേഹി

ഈശ്വരാ! അങ്ങ് തേജസ്വിയാണ്. എന്നേയും തേജസ്വിയാക്കുക. അങ്ങു ശക്തിമാനാണ് എന്നേയും ശക്തിമാനാക്കുക. അങ്ങ് ബലവാനാണ് എന്നേയും ബലവാനാക്കുക. അങ്ങ് ഇച്ഛാശക്തിയാണ് എന്നിലും ഇച്ഛാശക്തിയുണ്ടാക്കുക. അങ്ങ് ജ്ഞാനശക്തിയാണ് എന്നിലും ജ്ഞാനശക്തിയുണ്ടാക്കുക. അവിടുന്ന് മഹാചൈതന്യമാണ് എന്നേയും ചൈതന്യവത്താക്കുക. അങ്ങ് സഹനശക്തിയുള്ളവനാണ് എന്നേയും സഹനശക്തിയുള്ളവനാക്കുക.

17. അന്ധം തമഃ പ്രവിശന്തി യേ അവിദ്യമുപാസതേ തതോജയ ഇവ തേ തമോ യ ഉ വിദ്യായാം രതാഃ

ദൗതിക ശാസ്ത്രത്തിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന വിജ്ഞാനം (അവിദ്യ) മാത്രമാണ് യഥാർത്ഥ പൂർണ്ണജ്ഞാനമെന്ന് വിശ്വസിച്ചിട്ട്, അതുമാത്രം ഉപാസിക്കുന്നവർ ഘോരമായ ഇരുട്ടിലേക്കാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. ആത്മീയജ്ഞാനമായ വിദ്യമാത്രമാണ് യഥാർത്ഥപൂർണ്ണജ്ഞാനമെന്നു വിചാരിച്ചുപാസിക്കുന്നവരും അതേ ഘോരസ്ഥാകാരത്തിലേക്കുതന്നെ പ്രവേശിക്കുന്നു.

18. വിദ്വാം ചാവിദ്യം ച യസ്മദ്യേദോഭയം സഹ അവിദ്യയാ മുത്യും തീർത്വാ വിദ്യയാമുതമർന്നുതേ

ആന്തരിക ആത്മീയജ്ഞാനമായവിദ്യ, ദൗതിക ബാഹ്യ ജ്ഞാനമായ അവിദ്യ എന്നിങ്ങിനെ, ജ്ഞാനം രണ്ടുവിധമത്രെ. ബാഹ്യമായ ദൗതിക ജ്ഞാനത്തിൽ എല്ലാ ദൗതിക ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്നും മോചനം നേടുകയും, ആത്മീയ ജ്ഞാനത്താൽ അമരത്വത്തെ പ്രാപിക്കുകയുമാണ് ജീവിതലക്ഷ്യം.

IISH നാഷണൽ ഹെറിറ്റേജ് സെന്ററും മൗലവഞ്ചേരി മഹാദേവക്ഷേത്രവും 9446361149

തൃശ്ശൂർ കൈപ്പറമ്പ് കേച്ചേരി കുന്ദംകുളം